ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Rita Levi-Montalcini"
Via Paganini, 5- 60033 Chiaravalle (AN) - Tel. 0717457186
Cod. Mecc.ANIC850006 – Cod. Fisc.80012770428 - Cod. Univoco UFYS2J
e-mail: anic850006@istruzione.it anic850006@pec.istruzione.it
sito: www.icmontalcini.edu.it

Curricolo di Istituto

"La finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico ed integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie". (Indicazioni Nazionali 2012)

A partire dall'anno scolastico 2018-2019, gli insegnanti dell'Istituto Comprensivo "Rita Levi- Montalcini" di Chiaravalle si sono impegnati in attività di formazione e progettazione per la costruzione di un curricolo verticale di Istituto, nel quadro delle finalità generali e degli obiettivi previsti dalle Nuove Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 nov. 2012 in G.U. n 30 del 5 febbraio 2013).
I docenti hanno stilato il curricolo verticale di Istituto prendendo come quadro di riferimento le Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente del Parlamento e Consiglio Europeo del 2006, la cui naturale evoluzione, rispondente ai rapidi cambiamenti culturali, economici e tecnologici in atto, trova espressione nelle Raccomandazioni dell'U.E. del 22 Maggio 2018.

DEFINIZIONE DI COMPETENZA

Il termine "*competenza*", nel contesto europeo, è stato invece riferito a una "*combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto*".
Allo stesso tempo, le "*competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione*".
Le otto competenze-chiave individuate dalla Commissione Europea, che il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento, sono le seguenti:

- *competenza alfabetica funzionale;*
- *competenza multilinguistica;*
- *competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;*
- *competenza digitale;*
- *competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;*
- *competenze in materia di cittadinanza;*
- *competenza imprenditoriale;*
- *competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali.*

Esse sono una dimensione evolutiva che si sviluppa in tempi medio-lunghi e si riferiscono a tre aspetti fondamentali della vita di ciascuna persona:

· *la realizzazione e la crescita personale (capitale culturale);*
· *la cittadinanza attiva, la sostenibilità e l'inclusione (capitale sociale);*
· *la capacità di inserimento professionale (capitale umano).*

Di ciascuna competenza viene riportata una sintesi della definizione ufficiale presente nella Raccomandazione del 22 maggio 2018.

1. ***La competenza alfabetica funzionale*** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte. Presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi d'interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni. Sorvegliare e di adottare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche le seguenti capacità: - distinguere e di utilizzare fonti di diverso tipo, - cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, - usare ausili, - formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.	Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse ad interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire ed usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

2. ***La competenza multilinguistica*** definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace, allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze

interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse. La consapevolezza dei principali tipi d'interazione verbale e di registri linguistici. E' importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.	Comprendere messaggi orali, iniziare, sostenere e concludere conversazioni, Comprendere e redigere testi a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.	Apprezzamento della diversità culturale nonché interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Essa presuppone anche il rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio sia la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.

3. ***La competenza matematica e la competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*** sono così definite:

A: la competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B: la competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e dalla responsabilità individuale del cittadino.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base,	Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti	Atteggiamento di valutazione critica e curiosità, interesse per le questioni etiche, attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il

la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. Conoscere i principi base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale.	controllati, a la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.	progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

4. ***La Competenza digitale*** presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza, spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Comprensione del modo in cui le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. Comprensione dei principi generali, dei meccanismi e della logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre alla conoscenza del funzionamento e dell'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti.	Capacità di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali	Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Approccio etico, sicuro e responsabile dell'utilizzo di tali strumenti.

5. ***La competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** **c**onsiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Comprensione dei codici di comportamento e delle norme di comunicazione accettati in ambienti e società diversi, conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze per cercare le occasioni d'istruzione, formazione e carriera.	La capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prender decisioni. La capacità di gestire l'incertezza e lo stress, di comunicare costruttivamente in ambienti diversi, di collaborare nel lavoro di gruppo e di negoziare	Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale, fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi. Comprende anche il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

6. ***La competenza in materia di cittadinanza*** si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti i gruppi, gli individui, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia, la cultura. La comprensione dei valori comuni dell'Europa espressi nell'art. 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. La conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. La conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative	La capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. La capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. La capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni	Atteggiamento responsabile e costruttivo. Disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

cause. E' essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo.	dei media nelle società democratiche.	

7. ***La competenza imprenditoriale*** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa, al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
La consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano	La capacità imprenditoriale si fonda sulla creatività, riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. La capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse. La capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e a valori.	Atteggiamento caratterizzato da spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, produttività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Comprende il desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.

8 ***La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI
Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. La comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il	La capacità di esprimere ed interpretare idee figurative ed astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. La capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali. La capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente sia collettivamente.	Atteggiamento sereno e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.

partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. La consapevolezza dell'identità personale in un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto chele arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.		

Sostegno allo sviluppo delle competenze chiave

(Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 4 giugno 2018)

"Le competenze chiave sono una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti che il discente deve sviluppare lungo tutto il corso della sua vita a partire dalla giovane età. Istruzione, formazione e apprendimento permanente di qualità e inclusivi offrono ad ogni persona occasioni per sviluppare le competenze chiave, pertanto gli approcci basati sulle competenze possono essere utilizzati in tutti i contesti educativi, formativi e di apprendimento nel corso della vita.

Per fornire sostegno a istruzione, formazione e apprendimento orientati alle competenze in un contesto di apprendimento permanente sono state individuate tre problematiche:

- *l'utilizzo di molteplici approcci e contesti di apprendimento;*
- *il sostegno agli educatori e ad altro personale didattico;*
- *la valutazione e la convalida dello sviluppo delle competenze.*

Per agire su tutte le problematiche sono stati individuati alcuni esempi di buone pratiche:

Molteplici approcci e contesti di apprendimento
● Per arricchire l'apprendimento si può ricorrere all'apprendimento interdisciplinare, a partenariati che coinvolgano attori dell'istruzione, della formazione e dell'apprendimento a diversi livelli oltre che del mercato del lavoro, nonché a concetti quali gli approcci scolastici globali e integrati, che pongono l'accento sull'insegnamento e sull'apprendimento collaborativo, sulla partecipazione attiva e sull'assunzione di decisioni dei discenti. L'apprendimento interdisciplinare consente inoltre di rafforzare il collegamento tra le diverse materie dei programmi scolastici, nonché di stabilire un solido nesso tra ciò che viene insegnato e i cambiamenti e le esigenze della società. Per un efficace sviluppo delle competenze può essere decisiva la collaborazione intersettoriale tra istituti di istruzione e formazione e attori esterni appartenenti agli ambienti economici, artistici, sportivi e giovanili e agli istituti di istruzione superiore o di ricerca. ● L'acquisizione delle abilità di base e lo sviluppo di competenze più ampie possono essere promossi integrando sistematicamente l'apprendimento accademico con l'educazione sociale ed emotiva, le arti e le attività fisiche salutari che promuovono stili di vita attenti alla salute, orientati al futuro e fisicamente attivi. Rafforzare fin dalla giovane età le competenze personali, sociali e di apprendimento può costituire il fondamento per lo sviluppo delle abilità di base. ● Metodologie di apprendimento quali l'apprendimento basato sull'indagine e sui progetti, misto, basato sulle arti e sui giochi, possono accrescere la motivazione e l'impegno ad apprendere. Analogamente, metodi di apprendimento sperimentali, l'apprendimento basato sul lavoro e su metodi scientifici in scienza, tecnologia, ingegneria e matematica (STEM) possono promuovere lo sviluppo di varie competenze.

- I discenti, il personale didattico e i fornitori di istruzione o formazione potrebbero essere incoraggiati a utilizzare le tecnologie digitali per migliorare l'apprendimento e per sostenere lo sviluppo delle competenze digitali, ad esempio mediante la partecipazione a iniziative dell'Unione quali la «Settimana UE della programmazione». L'utilizzo di strumenti di autovalutazione, quali lo strumento SELFIE, potrebbe migliorare le capacità digitali dei fornitori di istruzione, formazione e apprendimento.
- Opportunità specifiche di fare esperienze imprenditoriali, tirocini in impresa o visite di imprenditori presso istituti di istruzione e formazione, comprese esperienze imprenditoriali pratiche, quali sfide di creatività, start up, iniziative comunitarie realizzate da studenti, simulazioni imprenditoriali o l'apprendimento imprenditoriale e basato su progetti, potrebbero essere particolarmente utili ai giovani, nonché agli adulti e ai docenti. Ai giovani potrebbe essere data l'opportunità di fare almeno un'esperienza imprenditoriale durante l'istruzione scolastica. Partenariati e piattaforme che associno scuole, comunità e imprese a livello locale, in particolare in zone rurali, possono svolgere un ruolo decisivo nel diffondere l'educazione imprenditoriale. Fornire a docenti e direttori scolastici l'opportuna formazione e il sostegno adeguato potrebbe rivelarsi di importanza cruciale nel creare progresso continuo e leadership.
- La competenza multilinguistica può essere sviluppata grazie alla stretta cooperazione con contesti educativi, formativi e di apprendimento all'estero, alla mobilità del personale didattico e dei discenti e all'uso di eTwinning, EPALE e/o portali online simili
- Tutti i discenti, compresi quelli in condizioni svantaggiate o con bisogni specifici, potrebbero ricevere sostegno adeguato in contesti inclusivi, in modo da realizzare il proprio potenziale educativo. Tale sostegno potrebbe assumere la forma di supporto linguistico, accademico, socio-emotivo, coaching inter pares, attività extracurricolari, orientamento professionale o assistenza materiale.
- La collaborazione tra contesti educativi, formativi e di apprendimento a tutti i livelli può rivelarsi decisiva per migliorare la continuità dello sviluppo della competenza dei discenti durante l'intero corso della vita e per lo sviluppo di approcci innovativi.
- La cooperazione tra partner educativi, formativi e di altro tipo nelle comunità locali, e con i datori di lavoro, in associazione con l'apprendimento formale, non formale e informale, può favorire lo sviluppo delle competenze e agevolare la transizione dall'istruzione al lavoro nonché dal lavoro all'istruzione.

Sostegno al personale didattico

- Integrare gli approcci di istruzione, formazione e apprendimento orientati alle competenze nell'istruzione iniziale e nella formazione professionale continua può aiutare il personale didattico a far evolvere l'insegnamento e l'apprendimento nei rispettivi contesti e ad elaborare le competenze necessarie per applicare tali approcci.
- Si potrebbe dare supporto al personale didattico nell'elaborare approcci orientati alle competenze nei rispettivi contesti mediante scambi di personale, apprendimento tra pari e consulenza tra pari, consentendo flessibilità e autonomia nell'organizzare l'apprendimento, mediante le reti, la collaborazione e le comunità di pratica.
- Il personale didattico potrebbe ricevere sostegno per elaborare pratiche innovative, partecipare a ricerche e applicare opportunamente le nuove tecnologie, comprese le tecnologie digitali, per gli approcci basati sulle competenze nell'insegnamento e nell'apprendimento.
- Si potrebbero fornire al personale didattico orientamento e accesso a centri di esperti; strumenti e materiali adeguati possono migliorare la qualità dell'insegnamento nonché i metodi e la pratica dell'apprendimento.

Valutazione e convalida dello sviluppo delle competenze

- Le descrizioni delle competenze chiave potrebbero trasformarsi in quadri di riferimento dei risultati dell'apprendimento, che potrebbero essere integrati dagli opportuni strumenti di valutazione diagnostica, formativa e sommativa e convalida ai livelli opportuni

- Le tecnologie digitali, in particolare, potrebbero contribuire a individuare le molteplici dimensioni del progresso del discente, compreso l'apprendimento della competenza imprenditoriale.

- Si potrebbero elaborare approcci diversi per la valutazione delle competenze chiave in contesti di apprendimento non formali e informali, comprese le pertinenti attività svolte da datori di lavoro, specialisti dell'orientamento e parti sociali. Tali metodi dovrebbero essere messi a disposizione di tutti, in particolare delle persone con bassi livelli di competenze, in modo da agevolare il loro progresso verso l'apprendimento ulteriore.

- La convalida dei risultati dell'apprendimento ottenuti con l'apprendimento non formale e informale potrebbe essere ampliata e potenziata, in conformità della raccomandazione del Consiglio sulla convalida dell'apprendimento non formale e informale precedente, fino a comprendere processi di convalida diversi. Anche l'utilizzo di strumenti quali Europass e Youthpass, che servono per la documentazione e l'autovalutazione, può contribuire al processo di convalida.

Competenze chiave per la cittadinanza

(D.M. n. 139 del 22 agosto 2007)

1. *Imparare ad imparare*
2. Progettare
3. Comunicare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile
6. Risolvere problemi
7. Individuare collegamenti e relazioni
8. Acquisire e interpretare l'informazione.

IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico organizza i saperi essenziali delle discipline, coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi specifici delle discipline con quelli relazionali.

L'azione educativa della scuola è pertanto finalizzata alla formazione integrale del cittadino, in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell'interazione emotivo-affettiva e nella comunicazione sociale.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI D'ESPERIENZA (PREVALENTI E CONCORRENTI)	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Competenza alfabetica funzionale	COMUNICARE	I DISCORSI E LE PAROLE CAMPI D'ESPERIENZA CONCORRENTI: TUTTI	ITALIANO DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE	ITALIANO DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE
Competenza multilinguistica	COMUNICARE	I DISCORSI E LE PAROLE CAMPI D'ESPERIENZA CONCORRENTI: TUTTI	INGLESE	INGLESE, FRANCESE
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI. RISOLVERE PROBLEMI.	LA CONOSCENZA DEL MONDO – Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio	MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA	MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA
Competenza digitale	COMUNICARE	CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE	TECNOLOGIA DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	IMPARARE A IMPARARE ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	INTEGRAZIONE TRA CAMPI D'ESPERIENZA, DISCIPLINE E LIFE SKILLS		
Competenze in materia di cittadinanza	COMUNICARE	IL SÉ E L'ALTRO – CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI	STORIA, ED. ALLA CITTADINANZA DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE	STORIA, ED. ALLA CITTADINANZA DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE
Competenza imprenditoriale	RISOLVERE PROBLEMI PROGETTARE	INTEGRAZIONE TRA CAMPI D'ESPERIENZA, DISCIPLINE E LIFE SKILLS		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	COMUNICARE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI	STORIA, ARTE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE CATTOLICA	STORIA, ARTE, MUSICA, SCIENZE MOTORIE, RELIGIONE CATTOLICA

SKILLS FOR LIFE

Programma nazionale "*Guadagnare Salute. Rendere facili le scelte salutari*" approvato dal Governo con Decreto del presidente del Consiglio dei ministri (*Dpcm) il 4 maggio 2007 (pdf 1,3 Mb*) in accordo con Regioni e Province autonome.

L'obiettivo del progetto - promosso dalla *"Promozione della salute"* di Ascoli Piceno e organizzato per l'Area Vasta 2 della *"Promozione della salute"* di Ancona (Piano regionale della prevenzione) - è quello di operare in modo sinergico sui principali fattori di rischio (tabagismo, alimentazione scorretta, abuso di alcol, inattività fisica), che vengono identificati come i maggiori responsabili del 60% della perdita di anni di vita in buona salute in Europa e in Italia. È per questo che la strategia di *Guadagnare Salute* identifica quattro aree tematiche:

- Promozione di comportamenti alimentari salutari
- Lotta al tabagismo
- Contrasto ai consumi rischiosi di alcol
- Promozione dell'attività fisica.

"Abilità e capacità che ci permettono di acquisire un comportamento versatile e positivo, grazie al quale possiamo affrontare efficacemente le richieste e le sfide della vita quotidiana.
La mancanza di tali competenze socio-emotive può causare nei giovani l'instaurarsi di comportamenti negativi e a rischio in risposta agli stress" (O.M.S – 1993)

Il progetto "Life skills", sviluppato in verticale nei tre segmenti scolastici dell'Istituto (Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado), è fondato dunque sul concetto di SALUTE, non solo come "assenza di malattia" ma come STATO di BENESSERE PSICO-FISICO e RELAZIONALE.

OBIETTIVI DELL'O.M.S.

1. Migliorare il benessere e la salute dei giovani con l'apprendimento di abilità e competenze atte ad affrontare imprevisti e stress emotivi (insuccesso scolastico e professionale, delusioni affettive, perdita di una persona cara, etc.)
2. Prevenire comportamenti a rischio (cattiva alimentazione, uso di sostanze psicotrope, etc.)
3. Formare i genitori, i docenti, gli educatori

Il nucleo fondamentale delle Life Skills è costituito da 10 competenze che possono essere raggruppate secondo 3 aree:

EMOTIVE	RELAZIONALI	COGNITIVE
• Consapevolezza di sé • Gestione delle emozioni, • Gestione dello stress	• Empatia, • Comunicazione efficace, • Relazioni efficaci	• Risolvere i problemi • Prendere decisioni • Pensiero critico • Pensiero creativo

CONSAPEVOLEZZA DI SE'

Conoscere il proprio sé, il proprio carattere, i propri bisogni e desideri, i propri punti forti e deboli condizione indispensabile per: a) gestire lo stress b) comunicare efficacemente c) instaurare relazioni interpersonali positive ed empatiche

GESTIONE DELLE EMOZIONI

Capacità di riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri
Consapevolezza di come le emozioni influenzino il comportamento

GESTIONE DELLO STRESS

Saper conoscere e controllare le forti tensioni, "sia tramite cambiamenti nell'ambiente o nello stile di vita, sia tramite la capacità di rilassarsi"

EMPATIA

Saper comprendere e ascoltare gli altri anche in situazioni non familiari, accogliendoli e migliorando le relazioni sociali soprattutto nei confronti di diversità etniche e culturali

COMUNICAZIONE EFFICACE

Sapersi esprimere in ogni situazione a livello sia verbale sia non verbale, dichiarando opinioni e desideri ma anche bisogni e sentimenti, ascoltando con attenzione gli altri per capirli, chiedendo, se necessario, aiuto

SKILLS PER LE RELAZIONI INTERPERSONALI

Sapersi mettere in relazione costruttiva con gli altri

PROBLEM SOLVING

Saper affrontare e risolvere in modo costruttivo i diversi problemi

DECISION MAKING

Saper decidere in modo consapevole e costruttivo nelle diverse situazioni e contesti di vita

SENSO CRITICO

Saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo, valutandone vantaggi e svantaggi, riconoscendo e valutando i diversi fattori che influenzano il comportamento

CREATIVITA'

Saper trovare soluzioni e idee originali

Il progetto sarà strutturato e realizzato nell'ambito delle ore disciplinari dai docenti dell'Istituto, dal momento che è stata riconosciuta la loro maggiore incisività sugli studenti, rispetto a formatori esterni, in quanto figure affettive e significative di riferimento.

BENEFICI SPERIMENTATI DEL PROGETTO "SKILLS FOR LIFE":

1) Migliora il benessere e la salute dei bambini e degli adolescenti
2) Favorisce relazioni più positive tra insegnanti ed alunni
3) Minor frequenza di comportamenti problematici nelle classi
4) Miglior rendimento scolastico
5) Minore necessità di consulenze specialistiche
6) Protezione dai comportamenti a rischio
7) Sviluppo di atteggiamenti e comportamenti pro-sociali

1 *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE*

L'abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.
La capacità di distinguere e di utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente ed appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
COMUNICARE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE
(DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO)

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

INDICATORI DI VALUTAZIONE

Così come per tutte le competenze che si tratteranno di seguito, la loro valutazione è necessariamente dinamica: è necessario osservare il bambino nella realizzazione di un compito autentico che lo impegni nella risoluzione di una situazione problematica grazie alla messa in campo in maniera non ripetitiva e banale di quanto appreso nel percorso didattico, sollecitando la valorizzazione delle conoscenze, delle abilità apprese e delle caratteristiche personali. L'esecuzione del compito deve consentire di esprimere un giudizio "predittivo" riguardo a ciò che il bambino sarebbe capace di fare qualora si trovasse in un contesto reale.
Si suggeriranno tuttavia delle prestazioni di realtà per ciascuna competenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce: ● Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali ● I principi essenziali di organizzazione del discorso ● I principali connettivi logici	L'alunno sa: ● Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. ● Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.	Il bambino: ● Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ● Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,

● -Le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	● Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. ● Analizzare e commentare figure di crescente complessità ● Formulare frasi di senso compiuto ● Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto ● Esprimere sentimenti e stati d'animo ● Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. ● Comprendere testi letti da altri. ● Interagire nel rispetto delle norme fondamentali di convivenza democratica.	argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ●Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ●Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. ●Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ●Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

<u>Suggerimenti di prestazione di realtà</u>

-Recitare rime e filastrocche
-Drammatizzare una storia
-Eseguire una consegna secondo le istruzioni
–Inventare una storia

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

INDICATORI DI VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO. LETTURA. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.

CLASSE PRIMA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Argomenti di esperienza diretta. ● Dialoghi. ● -Riflessioni, formulazione di idee, opinioni, sviluppo del pensiero critico. ● -Ricostruzione di storie reali e fantastiche. ● -Invito alla conversazione per esprimere il proprio vissuto. ● -Ascolto. ● - Esperienze laboratoriali di vario tipo (manipolative, motorie, alimentare cura della propria persona).	● Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. ● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. ● Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. ● - Comunicare utilizzando un linguaggio sempre più ricco.	● Ascolta, comprende e comunica oralmente
● Selezione dei momenti significativi di un breve testo ● Narrazioni, dialoghi (uso della voce) informazioni, filastrocche (senso del ritmo)	● Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale. ● Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). ● Leggere in modo espressivo.	● Legge e comprende testi di tipo diverso
● Grafemi e parole mono- bisillabe e plurisillabe. ● Costruzione di frasi. ● Verbalizzazioni ed elaborazioni individuali e collettive. ● Filastrocche.	● Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. ● Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.	● Produce e rielabora testi scritti

● Piccole storie in rima. ● Corrispondenza tra fonemi, grafemi e digrammi. ● Distinzione di suoni affini (T/D; F/V; P/B; S/Z…). ● Distinzione di suoni omofoni ma non omografi. ● Osservazioni fonematiche ed ortografiche significative per la corretta lettura e scrittura. ● Gruppi consonantici e raddoppiamenti. ● - Conoscenza e utilizzo della punteggiatura di base (punto, punto interrogativo, punto esclamativo).	● Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. ● Acquisire un linguaggio via via più appropriato. ● Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. ● Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. ● Conoscere gli elementi principali della frase.	● Riflette sulla lingua

CLASSE SECONDA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Le regole della conversazione. ● Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate. ● Brevi indagini. ● Letture dell'insegnante di racconti e libri di narrativa per l'infanzia. ● Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura. ● Domande guida per ricordare e riordinare racconti o descrizioni. ● Racconti di esperienze concrete. ● Invenzione di racconti fantastici. ● - Ascolto, memorizzazione e creazione di poesie e filastrocche.	● Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. ● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. ● - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene	● Ascolta, comprende e comunica oralmente
● Lettura di immagini e storie. ● Lettura espressiva di testi di vario tipo.	● Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.	● Legge e comprende testi di tipo diverso

● Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione). ● Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali. ● Testi descrittivo-narrativi su aspetti stagionali. ● Lettura e analisi di poesie e filastrocche. ● - Giochi con le rime.	● Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). ● Leggere in modo espressivo.	
● Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. ● Scrittura spontanea e sotto dettatura. ● Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. ● Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. ● Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida. ● Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi. ● Riconoscimento di suoni complessi attraverso giochi linguistici. ● Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo. ● Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). ● Concordanza e analisi di parole. ● Verbo essere e avere (uso dell'h). ● Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). ● Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola). ● Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto. ● - Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).	● Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. ● Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. ● Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. ● Scrivere speditamente e in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. ● Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ● - Produrre semplici testi narrativi e descrizioni, anche con l'aiuto di immagini. ● Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche. ● Costruire correttamente enunciati. ● Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. ● Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.	● Produce e rielabora testi scritti ● Riflette sulla lingua

CLASSE TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Regole di una corretta partecipazione ad una conversazione. ● Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista ● Letture dell'insegnante. ● - Racconti di esperienze personali.	● Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. ● Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. ● - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	● Ascolta, comprende e comunica oralmente
● Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, comunale). ● Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti narrativi, realistici e fantastici, descrittivi, regolativi e informativi, fumetto. ● - La struttura del testo poetico: individuazione di rime, versi e strofe.	● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. ● Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. ● - Leggere in modo scorrevole, mostrando di saper cogliere il senso globale delle varie tipologie testuali.	● Legge e comprende testi di tipo diverso
● Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, miti); descrittivi (di persone, animali, oggetti, ambienti); poetici (filastrocche, nonsense). ● Rielaborazione creativa. ● Giochi linguistici con parole e frasi. ● - Convenzioni ortografiche.	● Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ● Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ● - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	● Produce e rielabora testi scritti

CLASSE QUARTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Conversazione in classe. ● Racconti di esperienze personali. ● Letture dell'insegnante.	● Cogliere l'argomento principale in un discorso. ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ● Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto ● Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti. ● - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	● Ascolta, comprende e comunica oralmente

CLASSE QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Conversazione in classe. ● Racconti di esperienze personali ● Letture dell'insegnante. ● Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe e/o comunale). ● Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici,	● Cogliere l'argomento principale in un discorso. ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.	● Ascolta, comprende e comunica oralmente ● Legge e comprende testi di tipo diverso ● Produce e rielabora testi scritti ● Riflette sulla lingua

fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, desti descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, e-mail, il diario), testi teatrali, fumetti, pagine di riviste e giornali, testo argomentativi. ● - Individuare: rime (baciata, alternata, incrociata, versi sciolti e liberi), strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni); parafrasi di un testo poetico. ● Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, fantasy), descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici di vario genere, testi argomentativi. ● La sintesi. ● La rielaborazione creativa. ● - Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, flash forward, effetto sorpresa, conclusione). **Lessico:** ● Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi. **Morfologia:** ***Analisi grammaticale riferita a:*** Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/di genere comune/promiscuo; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. ● -L'articolo: determinativo/indeterminativo; partitivo. ● Le preposizioni: semplici e articolate. ● Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio. ● Prefissi e suffissi del verbo. ● Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva. ● L'avverbio: di modo, di tempo, di luogo, di negazione, di affermazione, di dubbio, di quantità e di qualità. ● L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito.	● Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto ● Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti. ● - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ● Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza – anche multimediale -per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc…). ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. ● Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ● Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che	

● I pronomi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, esclamativi, interrogativi e relativi. Le congiunzioni (tipologie e utilizzo). **Sintassi:** ***Analisi logica riferita a:*** ● La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale) ● Le espansioni. ● Il complemento oggetto. ● Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato.	contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ● Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ● Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ● Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni sui un argomento trattato in classe. ● Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato…). ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. ● Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ● Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ● Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). ● Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ● Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ● Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ● Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	

	● Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

INDICATORI DI VALUTAZIONE:
ASCOLTARE, PARLARE, LEGGERE, SCRIVERE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
Ascoltare ● Indicatori linguistici degli aspetti soggettivi ed oggettivi nella comunicazione orale. ● Lessico specifico ● Caratteristiche delle varie tipologie testuali oggetto di studio nel primo anno della Scuola Secondaria di primo grado: favola, fiaba, leggenda, mito, epica e poesia. **Parlare** ● Le parti del discorso. ● Tipologie testuali ● Il testo narrativo ● Il testo descrittivo ● Il testo poetico ● I testi dell'epica classica.	**Ascoltare** ● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). ● Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte ed individuandone le informazioni principali ● Utilizzare le proprie conoscenze per adottare strategie funzionali a rendere efficace l'ascolto. ● Distinguere tra opinioni e fatti. **Parlare** ● Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. ● Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando	**Ascoltare** ● Ascolta interagendo in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui. ● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. ● Interagisce nelle diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche che contribuiscano ad elaborare, in modo graduale, un pensiero critico. **Parlare** ● Riferisce oralmente su argomenti oggetto di studio, presentandoli in modo chiaro ed esauriente. ● Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. ● Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla struttura linguistica. ● Usa termini specialistici in base al contesto.

● Lessico specifico relativo alle tipologie testuali oggetto di studio. **Leggere** ● Struttura dei testi narrativi e descrittivi. ● Elementi di semplice analisi del testo poetico, soprattutto per quanto concerne il significato del messaggio ad esso sotteso. ● Lessico in rapporto ad ambiti del discorso e contesti d'uso. **Scrivere** ● Struttura essenziale dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, poetici e lessico ad essi relativo. ● Struttura della frase semplice. **Riflessione sulla lingua** ● Morfologia: le parti variabili ed invariabili del discorso (congiunzioni, connettivi logici, pronomi, verbi)	lo scopo, presentandolo in modo chiaro e con un lessico appropriato. **Leggere** ● Leggere ad alta voce in modo espressivo ● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Comprendere il testo per la costruzione di schemi di sintesi. ● Comprendere testi con linguaggi specifici. ● Leggere testi narrativi di vario tipo e forma, individuandone aspetti costitutivi e ruoli dei personaggi con le loro funzioni. **Scrivere** ● Scrivere testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a situazioni quotidiane, di fantasia o collegati ad argomento oggetto di studio. ● Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. ● Scrivere in modo corretto, curando l'ortografia, la punteggiatura, la sintassi e il lessico. **Riflessione sulla lingua** ● Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. ● Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione. ● Riconoscere il discorso diretto e il discorso indiretto e li usa correttamente. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi	**Leggere** ● Legge testi scritti di vario tipo con intonazione ed espressività. ● Usa manuali delle diverse discipline e si abitua a raccogliere e rielaborare dati, informazioni **Scrivere** ● Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ● Associa alla scrittura di testi disegni, fotografie, schemi e diagrammi, coniugando linguaggi diversi in un unico risultato espressivo. **Riflessione sulla lingua** ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia. ● Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Ascoltare ● Indicatori linguistici degli aspetti soggettivi ed oggettivi nella comunicazione orale. ● Lessico specifico.	**Ascoltare** ● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto. ● Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuandone le informazioni principali. ● Utilizzare le proprie conoscenze per adottare strategie funzionali a rendere efficace l'ascolto.	**Ascoltare** ● Ascolta interagendo in modo efficace in diverse situazioni comunicative. ● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. ● Interagisce nelle diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche che contribuiscano ad elaborare, in modo graduale, un pensiero critico.
Parlare ● Conoscenza delle parti del discorso. ● Conoscenza della struttura logico sintattica della frase semplice. ● Lessico specifico relativo alle tipologie testuali oggetto di studio.	**Parlare** ● Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. ● Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e con un lessico appropriato.	**Parlare** ● Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi di strumenti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). ● Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. ● Padroneggia ed applica in situazione diverse le conoscenze fondamentali relative alla struttura linguistica. ● Usa termini specialistici in base al contesto.
Leggere ● Caratteristiche delle tipologie testuali oggetto di studio nel secondo anno della scuola secondaria: il giallo, il fantasy, il racconto di avventura, il racconto autobiografico, la lettera, il diario, testi letterari del '200, del '300, del '400, del '500, del '600 e del '700.	**Leggere** ● Leggere correttamente con intonazione ed espressività. ● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Comprendere il testo per la costruzione di schemi di sintesi. ● Comprendere testi con linguaggi specifici.	**Leggere** ● Leggere testi di vario tipo con intonazione ed espressività. ● Usare manuali delle discipline e abituarsi a raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

● Elementi di semplice analisi del testo poetico relativa al significato del messaggio poetico e alle principali figure retoriche utilizzate. ● Lessico in rapporto ad ambiti del discorso e contesti d'uso. **Scrivere** ● Struttura della frase semplice. ● Tipologie testuali e lessico ad esse relativo. ● Analisi critica di testi letterari oggetto di studio. **Riflessione sulla lingua** ● Morfologia: proseguimento dello studio delle parti variabili ed invariabili del discorso iniziate in prima classe. ● Analisi logico sintattica della frase ● Pronomi relativi e loro funzione all'interno del periodo.	● Leggere testi di vario tipo individuandone gli aspetti costitutivi e i ruoli dei personaggi con le loro funzioni. **Scrivere** ● Scrivere testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane, di fantasia o collegati ad argomenti oggetto di studio. ● Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. ● Scrivere in modo corretto curando l'ortografia, la punteggiatura, la sintassi e il lessico. **Riflessione sulla lingua** ● Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. ● Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi. ● Riconoscere le forme particolari dei verbi (attiva, passiva, impersonale, riflessiva, intransitiva pronominale…)	**Scrivere** ●Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ●Associa alla scrittura di testi disegni, fotografie, schemi e diagrammi, coniugando linguaggi diversi in un unico risultato espressivo. **Riflessione sulla lingua** ●Padroneggia e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'analisi logica della frase semplice. ●Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Ascoltare	**Ascoltare** ●Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione:	**Ascoltare** ● Ascolta interagendo in modo efficace in diverse situazioni

● Indicatori linguistici degli aspetti soggettivi ed oggettivi nella comunicazione orale. ● Lessico specifico e settoriale. ● Caratteristiche delle varie tipologie testuali. **Parlare** ● Struttura sintattica della frase complessa. ● Tipologie testuali: Il testo argomentativo La relazione Il testo poetico ● Tecniche e strategie per argomentare e relazionare. ● Regole del dibattito. ● Registri formale e informale. ● Lessico specifico e settoriale. **Leggere** ● Struttura dei testi narrativi, scientifici e argomentativi. ● Denotazione e connotazione. ● Elementi di analisi del testo poetico. ● Linee essenziali del patrimonio letterario italiano dei secoli XIX e XX. ● Lessico in rapporto ad ambiti del discorso e contesti d'uso. ● Principali derivazioni etimologiche.	durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). ● Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte ed individuandone scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. ● Utilizzare le proprie conoscenze per adottare strategie funzionali a rendere efficace l'ascolto. ● Distinguere tra opinioni e fatti. **Parlare** ● Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. ● Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e con un lessico appropriato. ● Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe. **Leggere** ● Leggere correttamente con intonazione ed espressività. ● Usare la lettura orientativa per la comprensione di testi narrativi, poetici, scientifici e argomentativi. ● Usare la lettura approfondita per analizzare e interpretare vari tipi di testo. ● Usare tecniche di lettura veloce per identificare informazioni utili allo scopo. ● Comprendere il testo per la costruzione di schemi di sintesi. ● Comprendere testi con linguaggi specifici.	comunicative, sostenendo le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui. ● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. ● Interagisce nelle diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche che contribuiscano ad elaborare un pensiero critico. **Parlare** ● Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi di strumenti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). ● Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. ● Padroneggia ed applica in situazione diverse le conoscenze fondamentali relative alla struttura linguistica. **Leggere** ● Legge testi letterari di vario tipo e cominciare a costruirne un'interpretazione. ● Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

Scrivere ● Struttura della frase complessa. ● Tipologie testuali e lessico ad esse relativo: il testo argomentativo, la relazione, la recensione, il testo poetico. **Riflessione sulla lingua** ● Morfologia: le parti variabili ed invariabili del discorso (congiunzioni, connettivi logici, pronomi, verbi). ● La frase complessa. ● Il periodo ipotetico. ● Discorso diretto e indiretto.	● Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. **Scrivere** ● Scrivere e rielaborare testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi. ● Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. ● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale. **Riflessione sulla lingua** ● Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. ● Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. ● Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione. ● Riconoscere il discorso diretto e il discorso indiretto e usarli correttamente. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi.	**Scrivere** ● Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ● Associa alla scrittura di testi disegni, fotografie, schemi e diagrammi, coniugando linguaggi diversi in un unico risultato espressivo. **Riflessione sulla lingua** ● Padroneggia e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; ● Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

2 *COMPETENZA MULTILINGUISTICA*

La conoscenza del vocabolario e della grammatica di lingue diverse. La consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici di tali lingue.

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
COMUNICARE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

(DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO)

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
L'alunno conosce: - Semplici frasi di presentazioni, numeri, colori	L'alunno sa: -Ascoltare e ripetere semplici vocaboli, canzoni e filastrocche -Memorizzare vocaboli, brevi dialoghi, canzoni, conte e filastrocche.	L'alunno: Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia

Suggerimenti di prestazione di realtà:

- Semplici giochi con flash cards
- Brevi canzoncine

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

SCUOLA PRIMARIA

INGLESE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE
Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18-12-2006; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012.

CLASSE PRIMA – scuola primaria

LIVELLO A1.1

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2, DM 139/2007, con modifiche)	**COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA**
● Imparare ad imparare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Acquisire l'informazione	● Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi. ● Comprendere la propria identità culturale attraverso il contatto con altre culture. ● Collaborare ed interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione.

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI DI STRATEGIE**
● Comprendere il significato di semplici situazioni e messaggi orali di uso quotidiano. ● Comprender il senso globale di una storia, con l'aiuto di immagini, gesti, azioni, intonazione della voce. ● Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi.	● L'allievo riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite alle esperienze svolte in classe, purché le persone parlino lentamente e chiaramente e utilizzino anche supporti grafici oppure oggetti concreti. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera	**ASCOLTO (comprensione orale)** ● Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure pronunciate chiaramente e lentamente. ● Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano ● Riconoscere suoni e ritmi della L2. ● Comprendere il senso generale di filastrocche e canzoncine. **PARLATO (produzione e interazione orale)** ● Interagire con un compagno per	● L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● fare previsioni su quanto sta per ascoltare, facendo riferimento alle illustrazioni e a ciò che già conosce sull'argomento. ● Utilizzare eventualmente la lingua italiana per esprimere le sue previsioni e/o ipotesi.

	dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. ● Abbinare ambiti lessicali relativi a colori, giocattoli, numeri (da 1 a 10), oggetti scolastici, animali. ● Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. **LETTURA** **(comprensione scritta)** ● Comprendere singole parole con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori. ● Abbinare la parola scritta, riguardante ambiti familiari, alla relativa immagine.	

CLASSE SECONDA – scuola primaria

LIVELLO A1.1

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI STRATEGIE
● Comprendere il significato di semplici istruzioni e messaggi orali di uso quotidiano. ● Esprimersi oralmente utilizzando parole e semplici frasi memorizzate.	● L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. ● Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. ● Ascolta per comprendere ed esegue	● L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● Fare previsioni su quanto sta per ascoltare, facendo riferimento alle illustrazioni e a ciò che già conosce sull'argomento. ● Fare ipotesi sull'andamento della storia in base ai gesti

	date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni, anche in italiano.	un'azione (*Total PhysicaL Response*). **PARLATO (produzione e interazione orale)** ● Partecipare ad attività a coppie e di gruppo utilizzando parole e frasi memorizzate. ● Riprodurre semplici canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione. ● Pronunciare esattamente i vocaboli presentati sotto forma di illustrazione. ● Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare, scolastico, all'età, ai numeri (1-20), a dimensione, colori, forme degli oggetti di uso comune, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. ● Utilizzare semplici espressioni legate alle principali festività. **LETTURA (comprensione scritta)** ● Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato, oralmente, anche con l'aiuto di supporti visivi.	e alle espressioni dell'insegnante, così come alle ripetizioni all'interno del testo, senza necessariamente comprendere ogni singola parola. ● Utilizzare eventualmente la lingua italiana per esprimere le sue previsioni e/o ipotesi.

CLASSE TERZA – scuola primaria

LIVELLO A1.1

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI STRATEGIE
● Comprendere il significato di messaggi orali ● Comprendere semplici testi scritti. ● Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. ● Scrivere bene frasi e messaggi.	● L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive, oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. ● Ascoltare e comprendere il significato globale di una struttura linguistica cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato. ● Comprendere il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni. **PARLATO** **(produzione e interazione orale)** ● Produrre enunciati minimi su stimolo orale e/o visivo, anche se formalmente difettose. ● Riutilizzare il lessico all'interno di situazioni ludiche libere o strutturate. ● Pronunciare vocaboli e/o strutture linguistiche presentate con supporto visivo. ● Interagire con un compagno per fare o rispondere a domande, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione: ● declinare l'alfabeto; ● riconoscere e identificare le parti del corpo; ● collocare oggetti e persone nello spazio; ● arredamenti; ● identificare abiti; ● tempo atmosferico; ● giorni della settimana, mesi e stagioni. ● Abbinare ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, all'ambiente familiare e scolastico, all'età, ai numeri (20-100).	● L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● Fare ipotesi sul contenuto generale di un semplice testo, partendo dal titolo e/o da alcune parole chiave. ● Utilizzare eventualmente la lingua italiana per esprimere le sue previsioni e/o ipotesi.

		● Riprodurre canzoni e/o filastrocche relative al lessico proposto. **LETTURA** **(comprensione scritta)** ● Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi già presentate, con cui si è familiarizzato oralmente. **SCRITTURA** **(produzione scritta)** ● Scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo e/o guidato attinenti alle attività svolte in classe. ● **Riflessione sulla lingua** ● Verbo TO BE**.**	

CLASSE QUARTA – scuola primaria

LIVELLO A1.1

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE (allegato 2 DM 139/2007, con modifiche)	**COMPETENZE SPECIFICHE E TRASVERSALI PER LA SCUOLA PRIMARIA**
● Imparare ad imparare ● Comunicare ● Progettare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere i problemi ● Individuare collegamenti e relazioni ● Acquisire ed interpretare l'informazione	● Utilizzare i diversi sistemi linguistici come mezzo per comunicare e relazionarsi. ● Comprendere la propria identità culturale attraverso il contato con altre culture. ● Rilevare diversità di abitudini di vita fra i due Paesi. ● Collaborare e interagire con compagni e insegnante per acquisire la consapevolezza dei messaggi e dell'importanza della cooperazione. ● Acquisire autonomia nel fare esperienze con la lingua straniera e nello studio attraverso le potenzialità espressivo-comunicative.

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI DI STRATEGIE**

● Comprendere il significato di messaggi orali. ● Comprendere semplici testi scritti. ● Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. ● Scrivere brevi frasi e messaggi.	● L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ● Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. ● Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. **PARLATO** **(produzione ed interazione orale)** ● Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatta alla situazione: ● su nazioni e nazionalità; ● sport; ● azioni; ● orario; ● materie scolastiche; ● cibi e bevande. ● Descrivere oralmente in modo semplice sé e i compagni, persone, luoghi, oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ● Esprime la capacità (o l'incapacità) a compiere un'azione. ● Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. ● Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche. **LETTURA** **(comprensione scritta)** ● Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. ● Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da Comprendere ed estrarre parole e frasi familiari da brevi e semplici testi. Visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate. ● Comprendere ed estrarre parole e frasi familiari da brevi e semplici testi.	● L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● fare previsioni su quanto sta per ascoltare, facendo riferimento a ciò che già conosce sull'argomento

		SCRITTURA **(produzione scritta)** ● Copiare brevi frasi. ● Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato- ● Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. ● Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. ● Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale, anche se formalmente difettoso, purché comprensibile. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** ● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. ● Riconoscere e analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e la lingua inglese.(verbi: TO HAVE; CAN).	

CLASSE QUINTA – scuola primaria

LIVELLO A1.2

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI STRATEGIE
● Comprendere il significato di messaggi orali. ● Comprendere semplici testi scritti ● Esprimersi oralmente in conversazioni relative alla vita quotidiana. ● Scrivere brevi frasi e messaggi	● L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ● Identificare il tema generale di un discorso in cui si pala di argomenti conosciuti. ● Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. ● Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure per	● L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● Autocorreggersi. ● Fare previsioni su quanto sta per l'ascoltare, facendo riferimento a ciò che già conosce sull'argomento ● Fare ipotesi sull'argomento generale, partendo anche da indizi extralinguistici oppure

	con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	eseguire il lavoro assegnato e/o collaborare con i compagni e l'insegnante. ● **PARLATO** **(produzione e interazione orale)** ● Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione: ● azioni quotidiane proprie ed altrui; ● professioni; ● informazioni stradali; ● edifici, negozi; ● azioni in corso di svolgimento. ● Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ● Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve. ● Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche. **LETTURA** **(comprensione scritta)** ● Comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato. ● Comprendere testi brevi e semplici preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate. ● Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto. ● Identificare il lessico delle principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del mondo anglosassone. **SCRITTURA** **(produzione scritta)** ● Copiare brevi frasi. ● Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.	da lacune parole chiave, senza necessariamente comprendere ogni singola parola. ● Fare ipotesi sulla forma testuale, collegando la parte scritta con l'apparato grafico e iconografico, se presente.

		• Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso. • Scrivere didascalie, cartelli e altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare. • Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale. **RILESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENT** • Osservare l struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere ed analizzare similarità e differenze linguistiche fra la lingua italiana e quella inglese (SIMPLE PRESENT; PRESENT CONTINUOUS) • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto.	

ALLEGATO

REPERTORIO DI CONTENUTI LINGUISTICI

A 1

FUNCTIONS	STRUCTURES	LEXIS
Introducing oneself and other people.	Be	Everyday objects. Countries and nationalities.
Greeting and taking leave		Hello, goodbye, etc.
Giving personal information: name, surname, job, age phone number, nationality. Expressing possession. Saxon genitive.	Articles. Possessive adjective.; Question words.	Introductions. Countries. Jobs. The alphabet. Cardinal numbers (1-100).
Talking about one's family. Talking about preferences.	Have. Plural of nouns. Like/love + ing.	The family. Pets.
Talking about daily routines. Talking about habits and free time activities. Talking about people's jobs. Telling the time.	Simple Present: affirmative, interrogative, negative. Adverbs of frequency. Prepositions.	Days of the week, months, seasons. Basic routine actions. Leisure activities/sports/hobbies/festivities. Ordinal numbers. Dates. Connectors: and, or, but.
Talking about houses, rooms and furniture.	There is/are. Imperative.	Everyday objects. House and flat, rooms, furniture.

	Place prepositions. Demonstratives.	School spaces. School subjects. Common places in a town.
Describing present actions.	Present continuous.	
Talking about the weather.		Descriptive vocabulary about the weather: it's sunny, it's windy….
Describing people: face, body, clothes.		Descriptive adjectives. Clothes
Giving directions.	Imperative. Place prepositions.	Places in a town. Directions.
Talking about ability.	Can/can't.	

(Fonte della tabella: "I quaderni della ricerca: il curricolo verticale di lingua straniera" Loescher – a cura di Gisella Langé).

Allegato al curricolo di lingua inglese

COMPITI DI REALTA'

PROPOSTE PER LA CLASSE 3° PRIMARIA

1) "LIFESTYLE...LONG LIFE"

I bambini, intervisteranno i compagni delle classi parallele per conoscere le loro abitudini alimentari e per realizzare uno studio statistico al fine di promuovere un corretto e sano stile alimentare.

2) "MY IDEAL CLASSROOM"

I bambini dovranno intervistare un campione di alunni di classi diverse allo scopo di individuare eventuali cambiamenti e/o piccole modifiche da apportare agli ambienti scolastici al fine di rendere la scuola sempre più funzionale alle esigenze degli alunni. Tali richiesta dovranno essere presentate poi all'Ente Locale che nei limiti del possibile dovrà farsi carico di realizzare quanto richiesto.

PROPOSTE PER LA CLASSE 4° PRIMARIA

1) "SCHOOL EVENTS"

Gli alunni dovranno pianificare l'organizzazione della festa di fine anno del plesso scolastico che frequentano.

2) "THE EVACUATION PLAN SCHOOL"

Gli alunni dovranno realizzare una brochure con la spiegazione del piano di evacuazione dell'Istituto in caso di calamità, da inserire nel sito della scuola.

PROPOSTE PER LA CLASSE 5° PRIMARIA

1) "LET'S CELEBRATE"

Gli alunni dovranno scrivere una mail per invitare un loro amico alla festa di compleanno, fornendo allo stesso tempo tutte le indicazioni per raggiungere il luogo scelto per festeggiare.

2) "MY SCHOOL"

Gli alunni dovranno realizzare un depliant sulla loro scuola da utilizzare in occasione delle iscrizioni e dell'apertura delle scuola alle famiglie dei nuovi alunni.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE,

CLASSE PRIMA. SECONDA, TERZA – scuola secondaria di I grado

INDICATORI DI VALUTAZIONE

ASCOLTO. PARLATO. LETTURA. SCRITTURA. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.

COMPRENSIONE ORALE/ASCOLTO				
LIVELLO	TRAGUARDI	OBIETTIVI		DESCRITTORI DI COMPETENZE E STRATEGIE
		Task	Testo	
	Al raggiungimento del livello indicato nella colonna di sinistra, l'allievo è capace di ...	**L'allievo ...**	**I miei allievi dovrebbero/ potrebbero trovare interesse ad ascoltare...**	**Quali competenze e strategie sono messe in atto dagli allievi durante la realizzazione del *task* proposto?** **Come possono essere descritte dall'insegnante?** **Come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio?**
età di riferimento: 11-12 anni A2.1 termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	... capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua per-sona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro).	... ascolta brevi descrizioni orali (dalla voce dell'insegnante oppure audio/video registrate) per acquisire informazioni specifiche e seleziona una figura tra una serie data (le serie possono riguardare, ad es., le caratteristiche di uno o più oggetti di cui si parla nel testo, del luogo / della persona descritta, di un sentimento, ecc.); ... ascolta per acquisire informazioni specifiche e	... una descrizione / una storia / una conversazione ... un'intervista/ una conversazione/ le domande	1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante L'allievo è capace di: ● riconoscere vocaboli noti (*competenza lessicale*,); ● riconoscere l'intonazione degli enunciati affermativi, negativi e interrogativi (*competenza fonologica*); ● riprodurre correttamente le parole e l'intonazione (*competenza fonologica*, *ibidem*) riconoscere la tipologia testuale (storia, descrizione) (*competenza pragmatica*); ● comprendere l'argomento generale del testo (*conoscenza del mondo*,); ● reagire correttamente a quanto ascolta, dando una risposta verbale o non verbale (*competenza pragmatica*,);

		completa una tabella oppure risponde verbalmente alle domande dell'insegnante (ATTIVITÀ INTEGRATE).		● dedurre un sentimento a partire dall'intonazione (*competenza fonologica*); ● identificare le informazioni date esplicitamente nel testo (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*); ● ricostruire il senso a partire dagli elementi significativi (accento della frase, parole chiave, ecc.) (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*); ● comprendere l'intenzione comunicativa del parlante (*competenza pragmatica*; L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● confrontare, verificare, rivedere le ipotesi formulate a proposito di quanto sta per ascoltare; … 2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio Sono capace di: ● capire ciò di cui si parla in una storia, anche se non conosco tutte le parole; ● ricavare le informazioni richieste; ● capire le domande di un'intervista in cui mi si chiede dove vivo, che cosa faccio nel tempo libero, ecc. e rispondere; ...
età di riferimento: 13-14 anni A2.2 / avvio B1.1 termine della scuola secondaria di primo grado	... afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari; ... capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc.	... ascolta per individuare le parole che non conosce e le evidenzia; ... ascolta per dedurre il significato di una parola che non conosce e lo esprime in italiano (se non gli è possibile parafrasare o ricorrere a sinonimi);	... una descrizione / una storia / una conversazione	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: ● riconoscere vocaboli noti (*competenza lessicale*); ● riconoscere l'intonazione degli enunciati affermativi, negativi e interrogativi (*competenza fonologica*); ● riprodurre correttamente le parole e l'intonazione (*competenza fonologica*,); ● riconoscere la tipologia testuale (storia,

		... ascolta per comprendere nei dettagli e opera cambiamenti guidati sul testo (ad es., scegliendo un'altra ambientazione, caratteristiche diverse del protagonista, dell'oggetto di cui si parla, oppure proponendo domande e risposte diverse, ecc.) (ATTIVITÀ INTEGRATE); ... ascolta per comprendere nei dettagli e risponde alle domande poste dall'insegnante / o formula domande relative al testo (ATTIVITÀ INTEGRATE); **...** ascolta per inferire gli impliciti e risponde alle domande (ATTIVITÀ INTEGRATE).	... un'intervista; ... le domande; ... una descrizione / una storia / un'intervista / una conversazione.	descrizione) (*competenza pragmatica*); ● comprendere l'argomento generale del testo (*conoscenza del mondo*); ● reagire correttamente a quanto ascolta, dando una risposta verbale o non verbale (*competenza pragmatica*,); ● dedurre un sentimento a partire dall'intonazione (*competenza fonologica*,); ● identificare le informazioni date esplicitamente nel testo (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*,); ● ricostruire il senso a partire dagli elementi significativi (accento della frase, parole chiave, ecc.) (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*, *ibidem*); ● comprendere l'intenzione comunicativa del parlante (*competenza pragmatica*); ● "notare" le parole che non conosce (*competenza esistenziale: apertura verso le novità, motivazione, ecc. e competenza lessicale*); ● ricavare il significato di parole che non conosce (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*); ● operare semplici inferenze (*competenza se-mantica, lessicale, pragmatica, grammaticale*,)*;* ● riconoscere gli stereotipi (*consapevolezza interculturale*); ● ricavare le informazioni richieste (*competenza lessicale, grammaticale e pragmatica*); ● … L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● fare riferimento agli indizi culturali; ● fare ipotesi sul significato di parole che non

				conosce attraverso la somiglianza con la propria L1 / con un'altra LS; ● utilizzare le proprie conoscenze grammaticali e sintattiche per ricavare le informazioni richieste; ● utilizzare strategie abitualmente usate in altre discipline/in altre lingue; ● ... **2) Competenze e strategie :come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: ● capire le domande dell'insegnante riferite alle caratteristiche dei personaggi di una storia; ● capire ciò di cui si parla in un messaggio, anche se non conosco tutte le parole; ● ricostruire le sequenze di una storia; ● capire il significato di una parola che non conosco; ● ricordare i particolari di un messaggio; ● ...

COMPRENSIONE SCRITTA/LETTURA				
LIVELLO	TRAGUARDI	OBIETTIVI		DESCRITTORI DI COMPETENZE E STRATEGIE
		Task	Testo	
	Al raggiungimento del livello indicato nella colonna di sinistra, l'allievo è capace di ...	**L'allievo ...**	**I miei allievi dovrebbero/ potrebbero trovare interesse ad ascoltare...**	**Quali competenze e strategie sono messe in atto dagli allievi durante la realizzazione del *task* proposto?** **Come possono essere descritte dall'insegnante? Come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio?**

età di riferimento: 11-12 anni A2.1 termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	…… comprendere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari.	……. legge per acquisire informazioni specifiche e completa una tabella; … legge per acquisire informazioni specifiche e seleziona la risposta tra una serie di alternative scritte oppure tra una serie di figure date (le serie possono riguardare, ad es., il numero dei personaggi, le loro caratteristiche, il luogo dove si svolge la storia, le azioni, i sentimenti, una caratteristica descritta, oppure uno o più oggetti di cui si parla nel testo); … legge per acquisire informazioni specifiche e risponde alle domande (ATTIVITA' INTEGRATE).	… una storia; … una descrizione; … il testo di una canzone; … un annuncio pubblicitario; … una guida televisiva; … un menù; … l'orario dei treni; …un grafico; … le domande.	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • osservare la forma grafica del testo (competenza pragmatica); • identificare gli indizi extralinguistici (competenza pragmatica, ibidem); • riconoscere vocaboli noti (competenza lessicale); •riconoscere la tipologia testuale (competenza pragmatica); •comprendere l'argomento generale del testo (conoscenza del mondo); •riprodurre ciò che legge con pronuncia e intonazione corrette (competenza ortoepica); •reagire correttamente a quanto legge, dando una risposta verbale o non verbale (competenza pragmatica); •identificare le informazioni date esplicitamente nel testo (competenza lessicale, grammaticale e pragmatica); •ricostruire il senso a partire da elementi significativi quali, ad esempio, le parole chiave (competenza semantica e lessicale); •leggere in maniera non lineare (competenza pragmatica); •comprendere l'intenzione comunicativa del parlante (competenza pragmatica, ibidem);

				L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: •confrontare, verificare, rivedere le ipotesi formulate a proposito di quanto sta per leggere; • ……. **2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: •capire ciò di cui si parla in una storia, anche se non conosco tutte le parole; • ricavare le informazioni richieste; • trovare i programmi sportivi in una guida televisiva; •capire una descrizione e scegliere tra molte la figura adatta;
età di riferimento: 13-14 anni A2.2 / avvio B1.1 termine della scuola secondaria di primo grado	… comprendere testi brevi e semplici legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche e prevedibili in testi scritti di uso corrente. L'alunno è capace di capire lettere personali semplici e brevi, in cui sono descritti avvenimenti e/o sentimenti.	… legge per individuare le parole che non conosce e le evidenzia; … legge per dedurre il significato di una parola che non conosce ed esprimerlo in italiano (se non gli è possibile parafrasare o ricorrere a sinonimi); … legge per comprendere nei dettagli e opera cambiamenti guidati sul testo (ad es. scegliendo un'altra ambientazione, caratteristiche diverse del protagonista, dell'oggetto di cui si parla, ecc.) (ATTIVITA' INTEGRATE); … legge per comprendere nei	… una descrizione / una storia / il testo di una canzone / una lettera personale;	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • osservare la forma grafica del testo (competenza pragmatica); • identificare gli indizi extralinguistici (competenza pragmatica, ibidem); • "notare" le parole che non conosce (competenza esistenziale: apertura verso le novità, motivazione, ecc. e competenza lessicale); •ricavare il significato di parole che non conosce (competenza lessicale, grammaticale e pragmatica);

	… riconoscere i punti significativi in un articolo di giornale scritto in maniera semplice e chiara e relativo ad argomenti che gli sono familiari.	dettagli e risponde alle domande dell'insegnante / formula domande relative al testo (ATTIVITA' INTEGRATE); … legge per inferire gli impliciti e risponde alle domande (attività integrate); … legge per comprendere nei dettagli e completa una tabella per individuare "chi, dove, quando, che cosa, come, perché".	… le domande; … un articolo di giornale	• operare semplici inferenze (competenza semantica, lessicale, pragmatica, grammaticale); • riconoscere gli stereotipi (consapevolezza interculturale); • riconoscere vocaboli noti (competenza lessicale); • riconoscere la tipologia testuale (competenza pragmatica); • comprendere l'argomento generale del testo (conoscenza del mondo); • riprodurre ciò che legge con pronuncia e intonazione corrette (competenza ortoepica); • reagire correttamente a quanto legge, dando una risposta verbale o non verbale (competenza pragmatica); L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: • osservare la composizione delle parole; • fare ipotesi sul significato di parole che non conosce attraverso la somiglianza con la propria L1 / con un'altra LS o partendo dal contesto; • fare riferimento agli indizi culturali; • utilizzare le proprie conoscenze grammaticali e sintattiche per comprendere l'argomento generale / ricavare le informazioni richieste; • utilizzare strategie abitualmente usate in altre discipline / in altre L;

				2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio Sono capace di: • capire le domande dell'insegnante riferite ai particolari di una descrizione e rispondere; • capire ciò di cui si parla in un messaggio, anche se non conosco tutte le parole; • ricostruire le sequenze; • ricordare i particolari di un messaggio; • capire di che cosa si parla in un breve articolo di giornale; • …

PRODUZIONE ORALE/MONOLOGO				
LIVELLO	TRAGUARDI	OBIETTIVI		DESCRITTORI DI COMPETENZE E STRATEGIE
		Task	Testo	
	Al raggiungimento del livello indicato nella colonna di sinistra, l'allievo è capace di ...	**L'allievo ...**	**I miei allievi dovrebbero/ potrebbero trovare interesse ad ascoltare...**	**Quali competenze e strategie sono messe in atto dagli allievi durante la realizzazione del *task* proposto?** **Come possono essere descritte dall'insegnante?** **Come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio?**
età di riferimento: 11-12 anni A2.1 termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	… usare espressioni e frasi semplici per descrivere la sua carriera scolastica e le sue condizioni di vita.	… produce un testo orale destinato a un pubblico di uno o più ascoltatori: • produce una relazione su ciò che fa (leggendo da appunti scritti) / su un'indagine svolta nella classe / nella scuola.	… una storia; … una relazione	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • pronunciare brevi frasi, accentandole in modo appropriato (competenza fonologica); • usare un'intonazione appropriata al proprio scopo

				comunicativo (competenza fonologica); • accompagnare la comunicazione verbale con gesti ed espressioni facciali per mantenere viva la comunicazione (competenza pragmatica); • utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (competenza lessicale e grammaticale); … L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: • pianificare le informazioni che intende trasmettere e lo scopo che vuole raggiungere; • ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere; • controllare ciò che dice; …
età di riferimento: 13-14 anni A2.2 / avvio B1.1 termine della scuola secondaria di primo grado	… descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, e a fornire le sue opinioni.	… produce un testo orale destinato a un pubblico di uno o più ascoltatori: • descrive un luogo visitato / rappresentato da un'immagine; • produce una relazione su ciò che lui stesso / i compagni hanno fatto (anche leggendo da appunti scritti); • produce un commento / una recensione su di un libro / un film / un gioco elettronico, aiutandosi con uno schema guidato.	… una storia; … una descrizione; … una relazione; … un commento / una recensione.	**2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: • descrivere la mia vita di studente; •raccontare una storia; • spiegare i risultati di un'indagine; **1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • pronunciare brevi frasi, accentandole in modo appropriato (competenza fonologica); • usare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo (competenza fonologica,); • accompagnare la comunicazione verbale con gesti ed espressioni facciali per mantenere viva la comunicazione (competenza pragmatica,);

				• utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (competenza lessicale e grammaticale); • utilizzare semplici connettori appropriati (competenza pragmatica); … L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: • procedere per tentativi (trying out / taking the risk); • ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere; • utilizzare strategie di compensazione (come, ad es., servirsi di gesti per indicare ciò che intende); … **2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: • raccontare qualcosa che mi è successo esprimendo anche un breve commento; • descrivere un luogo dove sono stato; • spiegare perché mi piace un gioco

ORALE INTERATTIVO / SCAMBIO DIALOGICO				
LIVELLO	TRAGUARDI	OBIETTIVI		DESCRITTORI DI COMPETENZE E STRATEGIE
		Task	Testo	
	Al raggiungimento del livello indicato nella colonna di sinistra, l'allievo è capace di ...	**L'allievo ...**	**I miei allievi dovrebbero/ potrebbero trovare interesse ad ascoltare...**	**Quali competenze e strategie sono messe in atto dagli allievi durante la realizzazione del *task* proposto?** **Come possono essere descritte dall'insegnante?** **Come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio?**

età di riferimento: 11-12 anni A2.1 termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	… usare espressioni e frasi semplici per descrivere la sua carriera scolastica e le sue condizioni di vita.	…produce un testo orale destinato a un pubblico di uno o più ascoltatori: • produce una relazione su ciò che fa (leggendo da appunti scritti) / su un'indagine svolta nella classe / nella scuola.	…una storia; …una relazione.	**1) Competenze e strategie:come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • pronunciare brevi frasi, accentandole in modo appropriato (competenza fonologica); • usare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo (competenza fonologica, ibidem); • accompagnare la comunicazione verbale con gesti ed espressioni facciali per mantenere viva la comunicazione (competenza pragmatica); • utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (competenza lessicale e grammaticale); • … L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: • pianificare le informazioni che intende trasmettere e lo scopo che vuole raggiungere; • ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere; • controllare ciò che dice; • … **2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: • descrivere la mia vita di studente; • raccontare una storia; • spiegare i risultati di un'indagine; • …
età di riferimento: 13-14 anni A2.2 / avvio B1.1	… descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, e a fornire le sue opinioni.	…produce un testo orale destinato a un pubblico di uno o più ascoltatori: • descrive un luogo visitato /	…una storia; …una descrizione;	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: • pronunciare brevi frasi, accentandole in modo

termine della scuola secondaria di primo grado		rappresentato da un'immagine; • produce una relazione su ciò che lui stesso / i compagni hanno fatto (anche leggendo da appunti scritti); • produce un commento / una recensione su di un libro / un film / un gioco elettronico, aiutandosi con uno schema guidato,	…una relazione;	appropriato (competenza fonologica); • usare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo (competenza fonologica, ibidem); • accompagnare la comunicazione verbale con gesti ed espressioni facciali per mantenere viva la comunicazione (competenza pragmatica,); • utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (competenza lessicale e grammaticale,); • utilizzare semplici connettori appropriati (competenza pragmatica,); • … L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: • procedere per tentativi (trying out/taking the risk); • ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere; • utilizzare strategie di compensazione (come, ad es., servirsi di gesti per indicare ciò che intende); • … **2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: • raccontare qualcosa che mi è successo esprimendo anche un breve commento; • descrivere un luogo dove sono stato; • spiegare perché mi piace un gioco; • …

PRODUZIONE SCRITTA				
LIVELLO	TRAGUARDI	OBIETTIVI		DESCRITTORI DI COMPETENZE E STRATEGIE
		Task	Testo	

	Al raggiungimento del livello indicato nella colonna di sinistra, l'allievo è capace di ...	**L'allievo ...**	**I miei allievi dovrebbero/ potrebbero trovare interesse ad ascoltare...**	**Quali competenze e strategie sono messe in atto dagli allievi durante la realizzazione del *task* proposto?** **Come possono essere descritte dall'insegnante?** **Come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio?**
età di riferimento: 11-12 anni A2.1 termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado	... prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.	... produce un testo scritto destinato a uno o più lettori: ● scrive il resoconto di un'attività, anche in forma di schema, da inviare a un *partner* di progetto; ● scrive in modo informale, utilizzando abbreviazioni e segni grafici appropriati; ● scrive una serie di domande per un'indagine da realizzare nella classe / nella scuola; ● scrive una narrazione sintetica, espressa da frasi semplici, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante.	... una relazione; ... un messaggio di posta elettronica / un SMS / un appunto durante una lezione; ... le domande di un'intervista; ... una storia.	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: ● usare correttamente le maiuscole, le minuscole, la virgola e il punto (*competenza ortografica*,); ● rispettare l'ordine convenzionale (spaziatura, impaginazione) (*competenza ortografica*, *ibidem*); ● utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (*competenza lessicale e grammaticale*); ● usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi e meno brevi (*competenza pragmatica*); ● ... L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● pianificare le informazioni che intende trasmettere e lo scopo che vuole raggiungere; ● ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere; ● … **3) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel Portfolio** Sono capace di: ● scrivere un messaggio breve; ● scrivere un SMS; ● completare uno schema relativo a un progetto;

				● scrivere le domande per un'intervista; ● scrivere una breve storia; •...
età di riferimento: 13-14 anni A2.2 / avvio B1.1 termine della scuola secondaria di primo grado	... scrivere una lettera personale molto semplice oppure testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse.	... produce un testo scritto destinato a uno o più lettori: ● scrive un testo informativo, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante; ● redige una scrittura autobiografica; ● compone uno scritto informale di argomento personale destinato a un amico / un parente / un conoscente; ● descrive un luogo visitato / rappresentato da un'immagine; ● produce un commento / una recensione su di un libro / un film / un gioco elettronico, aiutandosi con uno schema guidato; ● risponde a un questionario riferito a un testo letto / ascoltato	... un articolo per il giornalino scolastico; ... una pagina di diario / un appunto destinato a se stesso; ... una lettera; ... un commento / una recensione; ... un commento / una recensione; ... una serie di risposte.	**1) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'insegnante** L'allievo è capace di: ● usare correttamente le maiuscole, le minuscole, la virgola e il punto (*competenza ortografica*); ● rispettare l'ordine convenzionale (spaziatura, impaginazione) (*competenza ortografica*); ● utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce (*competenza lessicale e grammaticale*); ● usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi e meno brevi (*competenza pragmatica*); ● utilizzare esponenti linguistici appropriati al- le relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di auguri, frasi di scuse, di invito, di offerta, ecc.) (*competenza socio-linguistica*); ● utilizzare semplici connettori appropriati (*competenza pragmatica*);. ... L'allievo è capace di applicare le seguenti strategie: ● procedere per tentativi (*trying out / taking the risk*); ● utilizzare strategie di compensazione ● alla fine della produzione, rivedere il testo scritto riconoscendo eventuali errori e correggendoli; ... **2) Competenze e strategie: come possono essere descritte dall'allievo nel**

				Portfolio Sono capace di: ● scrivere una lettera che mi riguarda; ● scrivere la descrizione di un luogo che conosco; ● rispondere alle domande dell'insegnante riferite a film che ho visto; ● scrivere perché mi è piaciuto un libro; ● descrivere il luogo di una gita; ...

FRANCESE

INDICATORI DI VALUTAZIONE

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE). LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA). PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA). RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.

CLASSE PRIMA - secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONTENUTI	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Comunicazione: Salutare, congedarsi, chiedere e dire come va Chiedere e dare informazioni personali (nome, età, residenza, nazionalità) Presentarsi e presentare un compagno Identificare qualcuno Fare gli auguri Ringraziare Identificare e descrivere un oggetto Dire ciò che piace e non piace Esprimere i propri gusti e preferenze Lessico relativo a: l'alfabeto, i colori, i numeri fino a 99, l'umore, la famiglia, i paesi e le nazionalità, le stagioni, il meteo, i vestiti; la scuola: il materiale scolastico e le materie, i passatempi	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ● Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti ● Comprendere brevi testi multimediali identificandone	L'alunno: ● Comprende brevi messaggi orali scritti relativi ad ambiti familiari.

● <u>Strutture grammaticali</u>: Indicativo presente dei verbi être, avoir, aller, venir Indicativo presente dei verbi in -er regolari e alcune eccezioni) Imperativo Articoli determinativi e indeterminativi Il plurale di sostantivi e aggettivi (regola generale e casi particolari) Il femminile degli aggettivi (regola generale e casi particolari) Gli aggettivi possessivi, dimostrativi Le preposizioni articolate formate con “à” e “de” Le preposizioni con nomi di nazione La frase negativa La frase interrogativa (intonativa/ Est- ce que / inversione) Il y a Pourquoi / parce que ● Cultura e cittadinanza Informazioni di base sulla Francia e alcune città francesi. Accenni sulla vita degli adolescenti francesi (collège et loisirs) La scuola francese Le “bonnes manières”: per salutare / in mensa / con i compagni stranieri / verso l'ambiente/ in palestra	parole chiave e il senso generale **LETTURA (comprensione scritta)** ● Riconoscere i segni grafici non presenti nella lingua italiana ● Comprendere in modo globale testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto **PARLATO (produzione e interazione orale)** ● Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi ● Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere ● Presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto ● Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate o ascoltando o leggendo ● Descrivere l'ambiente scolastico ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione **SCRITTURA (produzione scritta)** ● Scrivere testi brevi e semplici (completamento di moduli, brevi descrizioni, dialoghi guidati, biglietti) per: - descrivere se stesso e altre persone dare informazioni sulla propria famiglia - -fare gli auguri, per	L’alunno: ● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ● Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ● Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante

	ringraziare anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO** ● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta ● Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici ● Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre ● Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue	L'alunno: ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE SECONDA - secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONTENUTI	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
Comunicazione: Descrivere qualcuno: l'aspetto fisico ed il carattere. Scrivere una lettera di presentazione Chiedere e dire l'ora Raccontare al passato Situare nel tempo Invitare, accettare, rifiutare Fare acquisti/ chiedere e dire il prezzo Telefonare Parlare della propria salute Chiedere ed indicare un tragitto Localizzare un oggetto	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Riconosce il registro di lingua formale e informale ● Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ● Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana ● Comprendere brevi testi	L'alunno: ● Comprende brevi messaggi orali scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Lessico relativo a: i numeri oltre il 100, sport e passatempi, i negozi e i prodotti alimentari, il corpo umano, le azioni della giornata, la casa e le stanze Strutture grammaticali Verbi: indicativo presente ed imperativo dei verbi regolari del 1° e 2° gruppo e di alcuni verbi irregolari Il femminile degli aggettivi I superlativi: assoluto e relativo I pronomi tonici Il pronome on Il plurale di nomi e aggettivi in *-al* Il partitivo Gli avverbi di quantità I gallicismi: futur proche, passé récent, présent continu I pronomi personali complemento I numeri ordinali Il futuro Cultura e cittadinanza la cucina francese regole per essere in forma le regole per una corretta alimentazion e le azioni quotidiane per salvare il pianeta le "bonnes manières": verso gli altri/ sui mezzi pubblici /nei parchi naturali	multimediali identificandone parole chiave e il senso generale **LETTURA (comprensione scritta)** ● Comprendere il senso di brevi testi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità ● Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente **PARLATO (produzione e interazione orale)** ● Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate o ascoltando o leggendo. ● Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti ● Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate **SCRITTURA (produzione scritta)** ● Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse ● Scrivere biglietti, messaggi di posta elettronica, brevi lettere, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO**	L'alunno: ● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. ● Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno: ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. L'alunno: ● Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ● Chiede spiegazioni.

	● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta ● Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici ● Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre ● Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento	● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. L'alunno: ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSE TERZA - secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONTENUTI	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Comunicazione: ● fare, accettare e rifiutare proposte darsi appuntamento ● parlare dei propri progetti ordinare al ristorante lamentarsi ● scusarsi ● chiedere e dire la propria opinione chiedere e dare informazioni durante un viaggio ● raccontare un viaggio ● Lessico ● mestieri e professioni luoghi di lavoro ristoran	**ASCOLTO** **(comprensione orale)** ● Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future ● 1.2 Comprendere l'essenziale di annunci, e brevi e semplici messaggi registrati **LETTURA (comprensione scritta)** ● Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, testi scritti…) ● Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menu...)	L'alunno: ● Comprende brevi messaggi orali scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. L'alunno: ● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate

ti e pasti ● i viaggi <u>Strutture grammaticali</u> verbi: dire, attendre, s'excuser, servir, croire, descendre, vivre La negazione: *rien* e *personne*, *plus* et j*amais oui/si depuis* il condizionale di cortesia l'imperfetto c'est / il est i pronomi dimostrativi e possessivi il comparativo di qualità e quantità i pronomi relativi qui, que, où, dont i pronomi CoD, COI e riflessivi con l'infinito <u>Cultura e cittadinanza</u> Paris La scuola in Francia France e l'Oltremare preparare il proprio futuro di cittadino del mondo	● Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano **PARLATO (produzione e interazione orale)** ● Sostenere una semplice conversazione con compagni o adulti facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili ● Descrivere esperienze personali presenti e passate ● Esporre le proprie idee indicando cosa piace e cosa non piace motivando un'opinione in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario **SCRITTURA (produzione scritta)** ● Compilare moduli, tabelle fornendo dati su documenti autentici (programmi televisivi, attività sportive etc.) ● Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, spiegandone le ragioni con frasi semplici (ex: amici, attività preferite, vacanze) ● Scrivere brevi lettere personali utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa, esprimere sentimenti personali, avvalendosi di un lessico sostanzialmente corretto e di funzioni comunicative appropriate **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO** ● Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato ● Applicare strutture, funzioni, lessico alla situazione adeguata ● Usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare e potenziare il livello A1 e avviare le abilità del livello A2 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento	allo scopo. ● Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno: ● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. L'alunno: ● Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. L'alunno: ● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistici-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie

		utilizzate per imparare.

3 *COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA*

Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi)

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
RISOLVERE PROBLEMI

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO
Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce: ● Seriazioni, ordinamenti e ritmi ● Simboli, mappe e percorsi ● Figure e forme ● Numeri e numerazione ● Strumenti e tecniche di misura - Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra) ● L'alunno conosce: ● Materiali e oggetti di uso comune.	L'alunno sa: ● Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. ● Operare con i numeri. ● -Contare. ● Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. ● Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone. ● Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. ● Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	L'alunno: ● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. ● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali ● Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle;

● L' uso e la funzione di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. ● Il funzionamento di semplici strumenti di gioco ● L'alunno conosce: ● Gli elementi stagionali. ● La successione temporale e la ciclicità del tempo. ● I giorni della settimana. ● L'alunno conosce: ● Nuove tecnologie ● Ipotesi, causa-effetto (esperimenti scientifici) ● Le discipline STEM	● Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. ● Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze. ● Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, ● Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo ● Adottare pratiche corrette di alimentazione ● Utilizzare materiali e strumenti; esplorare le potenzialità offerte dalla tecnologia ● Osservare, esplorare, riconoscere attraverso i sensi materiali di diverso tipo (argilla, plastilina, farine, carta, cartone, metallo, legno, plastica, ecc.) ● Manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici forme identificabili negli oggetti quotidiani ● Usare utensili ed attrezzi per compiere determinate operazioni ● Rappresentare realtà, fenomeni e oggetti tecnologici mediante disegno libero ● Utilizzare il PC per giocare e colorare. ● Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà; ● Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; ● Collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. ● Esplorare i primi alfabeti multimediali. ● Esplorare e utilizzare le nuove tecnologie STEM con un approccio interattivo . ● Cogliere la relazione causa-effetto anche tramite semplici esperimenti scientifici e con le tecnologie STEM. ● Costruire percorsi logici che lo aiuteranno ad avere un pensiero scientifico anche in altre situazioni della vita.	esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata . ● Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. ● Individua le trasformazioni naturali su di sé, sulle altre persone, sugli oggetti, sulla natura. ● Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. ● Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. ● Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. ● Si orienta nella prima generalizzazione di passato, presente e futuro. ● Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio (usando termini come avanti/indietro; destra/sinistra….); segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e grafiche (frecce direzionali). ● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni e i possibili usi. ● Sviluppa le capacità di problem solving e di astrazione, potenzia il pensiero logico e incoraggia la collaborazione di gruppo per raggiungere un obiettivo comune

Suggerimenti di prestazione di realtà

-Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazione e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle
- Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sul meteo,..)
- Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri
- Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.
- Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative che si svolgono all'interno della giornata.
- Costruire un calendario del mese (collocandovi rilevazioni meteorologiche, assenze, festività) oppure un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.
- Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone)
- Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
- Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.
- Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA

Gli insegnamenti saranno sostenuti dalle STEM, utilizzando, laddove possibile, anche gli strumenti tecnologici a disposizione dell'Istituto.

MATEMATICA

INDICATORI DI VALUTAZIONE
NUMERI. SPAZIO E FIGURE. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

CLASSE PRIMA – scuola primaria

7

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Numeri naturali con l'ausilio di materiale strutturato e non. ● Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre che in parole. ● Valore posizionale delle cifre numeriche. ● Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20. ● Raggruppamento di quantità in base 10..	● Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro le prime decine), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli	● Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto; ● Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi;

● Semplici calcoli mentali utilizzando strategie diverse. ● Addizioni e sottrazioni entro il 20.	confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.	
● La situazione problema. ● Rappresentazione della situazione problematica attraverso il disegno- ● I dati e la domanda del problema. ● Strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.	● Individuare situazioni problematiche. ● Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.	● Riconosce, rappresenta e risolvere problemi

CLASSE SECONDA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Numeri naturali con l'ausilio di materiale strutturato e non. ● Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre che in parole. ● Valore posizionale delle cifre numeriche. ● Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 100 ● Raggruppamento di quantità in base 10.. ● Semplici calcoli mentali utilizzando strategie diverse. ● Addizioni e sottrazioni entro il 100.	● Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro le prime decine), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.	● Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto ● Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi;
● La situazione "problema". ● La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno). ● I dati e la domanda del problema. ● Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.	● Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.	● Riconosce, rappresenta e risolve problemi
● Semplici indagini per raccogliere dati e risultati.	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	

● Rappresentazione grafica di dati raccolti.	● Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	● Stabilisce relazioni, misure, dati e previsioni.

CLASSE TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● I numeri naturali entro il 1000, con l'ausilio di materiale strutturato e non. ● Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000. ● Relazioni fra numeri naturali. ● Il valore posizionale delle cifre. ● Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. ● Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi. ● Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due- tre cifre al moltiplicatore, divisioni con una cifra al divisore). ● Le proprietà delle operazioni allo scopo di creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale. ● Le tabelline: memorizzazione. ● Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100. ● Il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica ● Lettura, scrittura e confronto di/tra frazioni. ● Le frazioni decimali. ● Moltiplicazioni e divisioni di numeri per 10, 100 ● Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni. ● Dati sovrabbondanti o mancanti. ● Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o diagrammi. ● Classificazione in base a uno, due o più attributi.	● Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. ● Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.	● Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto ● Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi; ● Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro; ● Riconosce, rappresenta e risolvere problemi

● I diagrammi di Eulero Venn, Carrol, ad albero come supporto grafico alla classificazione. ● Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi. ● Rappresentazione di dati di un indagine attraverso istogrammi e ideogrammi. ● Eventi certi, possibili, impossibili. ● Calcolo della probabilità di eventi. ● Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale. ● Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative. ● Monete e banconote di uso corrente; il loro valore.	● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ● Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.	● Stabilisce relazioni, misure, dati e previsioni

CLASSE QUARTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● I numeri interi, ampliamento del panorama numerico all'ordine delle decine di migliaia. ● Composizione scomposizione dei numeri con l'ausilio dell'ABACO e dei BAM, riconoscimento del valore di posizione delle cifre. ● Il cambio fra i vari ordini di cifre nella BASE 10. ● La Tavola Pitagorica per la determinazione di multipli e divisori. ● I numeri primi. ● Tecnica di calcolo delle quattro operazioni, attività ed esercizi di riconoscimento delle proprietà relative e loro utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale. ● La prova aritmetica e la prova del nove nella moltiplicazione e nella divisione. ● Costruzione di modelli, con l'ausilio di materiale (giochi di piegatura, ritaglio e ricomposizione) rappresentazione	● Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ● Dare stime per il risultato di un'operazione. ● Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ● Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e	● Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto ● Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi; ● Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro; ● Si approccia in maniera critica agli strumenti tecnologici perché inizia a conoscerne limiti e rischi;

grafica di parti adatte a rappresentare le frazioni di figure geometriche, di insiemi di oggetti, di numeri e viceversa. ● Addizioni e sottrazioni con le frazioni. ● Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali. ● Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e loro valore di cambio. ● Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali, uso della virgola. ● Operazioni coi numeri decimali.	utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ● Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	
● L'ambiente fisico circostante, gli elementi geometrici in esso contenuti. ● Figure geometriche con materiale occasionale, giochi di piegature, ritaglio e riconoscimento delle caratteristiche: assi di simmetria, lati paralleli, angoli. La classificazione delle figure geometriche. ● I triangoli, i quadrilateri. ● Il piano cartesiano: individuazione delle coordinate per localizzare i punti ottenendo figure diversamente orientate nello spazio. ● Simmetrie, rotazioni e traslazioni. ● I principali strumenti per il disegno (riga-squadra) per la riproduzione e il riconoscimento del parallelismo dei lati ● La perpendicolarità. ● Modelli e/o sagome per la determinazione e il riconoscimento ● di confine-regione, perimetro-area. ● Figure isoperimetriche. ● Figure piane: estensione, scomposizione e ricomposizione. ● Equiestensione, utilizzo del tangram.	● Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ● Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ● Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ● Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). ● Determinare il perimetro di una figura. ● Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.	● Opera con figure geometriche, grandezze e misure ● Riconosce, rappresenta e risolvere problemi

● Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. ● Dati e richieste. ● Dati mancanti o sovrabbondanti ● Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. ● I diagrammi: Rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero) ● I diagrammi: individuazione di un procedimento risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo.	● Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. ● Confrontare e discutere le soluzioni proposte. ● Scegliere strumenti risolutivi adeguati. ● Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ● Completare il testo di un problema. ● Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. ● Inventare un problema partendo dai dati. ● Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. ● Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.	● Stabilisce relazioni, misure, dati e previsioni.
● Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. ● Lettura ed interpretazione di grafici. ● Rapporti di equivalenza all'interno del sistema metrico decimale ● Riconoscimento dell'unità di misura più conveniente in rapporto alla misurazione che si intende effettuare. ● Il cambio delle monete.	● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. ● Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. ● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri di figure.	

CLASSE QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ATTIVITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Il concetto di angolo: uso pratico del goniometro; confronto di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari ed esplementari. ● Elementi significativi (lati, angoli) delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. ● Uso della squadra e del compasso: calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. ● I quadrilateri; calcolo del perimetro. ● Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni isometriche. ● Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane. ● Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. ● Dati e richieste. ● Dati mancanti o sovrabbondanti ● Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. ● Utilizzo dei diagrammi per dimostrare la validità di un'ipotesi risolutiva formulata attraverso una serie di sequenze logiche; l'individuazione di un procedimento risolutivo e la	● Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ● Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ● Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ● Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). ● Determinare il perimetro di una figura. ● Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. ● Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. ● Confrontare e discutere le soluzioni proposte. ● Scegliere strumenti risolutivi adeguati. ● Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ● Completare il testo di un problema. ● Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. ● Inventare un problema partendo dai dati. ● Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione.	● Opera con figure geometriche, grandezze e misure ● Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi; ● Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro; ● Si approccia in maniera critica agli strumenti tecnologici perché inizia a conoscerne limiti e rischi;

ricerca dei dati non esplicitati nel testo. ▪ La rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero). Le quattro operazioni, le frazioni, i numeri decimali, la percentuale, lo sconto, l'interesse ● La compravendita ● Il costo unitario e il costo totale ● Il peso lordo, netto, tara; semplici problemi geometrici. ● La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica. ● Semplici indagini statiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi. ● Lettura e interpretazione di grafici. ● Figure geometriche, dati, numeri in base a due o più attributi. ● Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche. ● Conversioni (equivalenze) tra unità di misura. ● Peso netto, lordo e tara.	● Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto – tara. ● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. ● Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	● Riconosce, rappresenta e risolve problemi ● Stabilisce relazioni, misure, dati e previsioni.

SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

INDICATORI DI VALUTAZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.

CLASSE PRIMA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI**

		(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Analogie e differenze fra animali della stessa specie; ● Distinzione delle parti fondamentali di un animale; ● Osservazione diretta di alcuni animali; ● Esperienze di semina e di coltura di piante; ● Analogie e delle differenze fra i vegetali considerati; ● La risorsa acqua; ● Cenni sulla raccolta differenziata.	<u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u> ● Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.	● Riconosce somiglianze e differenze fra viventi. ● Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per l'indagine scientifica di collaborazione sulla base di valori e criteri condivisi. ● Ha cura degli organismi e degli ambienti di cui si è responsabili ● Adotta comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente in cui si vive.

CLASSE SECONDA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Manipolazione e osservazione di oggetti di vario tipo; ● Classificazione e seriazione di oggetti data una relazione d'ordine. ● Descrizione e rappresentazione grafica di un oggetto; ● Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze; ● Classificazione di oggetti secondo caratteristiche comuni; ● Riconoscimento dei materiali più comuni; ● Classificazione di oggetti in base al materiale di cui sono costruiti; ● -Uso degli oggetti coerentemente con i principi di sicurezza.	**Sperimentare con oggetti e materiali** ● Attraverso manipolazioni, individuare qualità e proprietà di oggetti, materiali. **Osservare e sperimentare sul campo** ● - Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.	● Riconosce somiglianze e differenze tra le proprietà degli oggetti. ● Rappresenta graficamente oggetti. ● Usa semplici strumenti e primi elementi di lessico specifico, produce materiali consultabili quali disegni, cartelloni. ● Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per l'indagine scientifica.

		● Adotta comportamenti per la salvaguardia della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.

CLASSE TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Le proprietà della materia: i solidi, ● I liquidi, i gas ● -Miscugli e soluzioni ● -Il calore ● L'aria: dov'è l'aria? Cosa c'è nell'aria? ● L'ossigeno e la combustione ● Quando l'aria fa male ● Il terreno ● I vegetali: alberi- arbusti- piante erbacee ● Le piante si nutrono- si riproducono ● Gli animali: vertebrati invertebrati ● Gli animali si nutrono e si riproducono ● Come si proteggono gli animali	**Sperimentare con oggetti e materiali** ● Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro ; provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità all'interno di campi di esperienza. **Osservare e sperimentare sul campo** ● Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire famigliarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia…) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni…)	● Osserva, analizza, descrive fenomeni ● Analizza elementi e relazioni di un evento. ● Si riferisce alla realtà e ai dati di esperienza per argomentare e sostiene le proprie riflessioni. ● Dimostra di conoscere e adotta comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente in cui opera. ● Partecipa ad una semplice esperienza e ne sintetizza gli aspetti salienti.

● Il terreno ● I vegetali: alberi- arbusti- piante erbacee ● Le piante si nutrono- si riproducono ● Gli animali: vertebrati invertebrati ● Gli animali si nutrono e si riproducono ● Come si proteggono gli animali ● L'ecosistema ● Le catene alimentari ● Lo stagno	● Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative, allevamento di piccoli animali, orticelli, costruzione di reti alimentari). **L'uomo, i viventi e l'ambiente** ● -Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. ● -Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. ● -Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.	

CLASSE QUARTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Aria e acqua elementi vitali ▪ L'aria e gli esseri viventi ▪ Le proprietà dell'aria ▪ L'acqua per gli esseri viventi ▪ Le proprietà dell'acqua ▪ Il valore della risorsa acqua I vegetali ▪ La varietà delle piante ▪ La vita delle piante ▪ La fotosintesi clorofilliana -Gli animali ▪ Vertebrati e invertebrati, caratteristiche ▪ Gli ambienti in cui vivono	● **Oggetti materiali e trasformazioni** ● Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, …) ● Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni ● Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.	● Possiede capacità operative, progettuali e manuali, da utilizzare in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. ● Possiede capacità di riferirsi all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, per dare supporto alle considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. ● Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica,

La vita degli animali ▪ Erbivori, carnivori, onnivori ▪ Sulla terra, nell'acqua, nell'aria ▪ La respirazione. ▪ I viventi nell'ecosistema ▪ La catena alimentare. I vegetali ▪ La varietà delle piante ▪ La vita delle piante ▪ La fotosintesi clorofilliana -Gli animali ▪ Vertebrati e invertebrati, caratteristiche ▪ Gli ambienti in cui vivono -La vita degli animali ▪ Erbivori, carnivori, onnivori ▪ Sulla terra, nell'acqua, nell'aria ▪ La respirazione. ▪ I viventi nell'ecosistema ▪ La catena alimentare	● Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. ● Osservare e sperimentare sul campo ● Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze. ● Differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. ● Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.). ● Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative ● Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. **L'uomo i viventi e l'ambiente** ● Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.	schematizza e produce rappresentazioni grafiche. ● Analizza, racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato. ● Possiede atteggiamenti di cura verso l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore.

CLASSE QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
• La cellula e gli organismi unicellulari. • Dalla cellula agli organismi pluricellulari. • Gli apparati e i sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. • Norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani. • La Terra nello spazio. • La differenza fra stelle e pianeti. • Il Sistema Solare. • I movimenti della Terra e i loro • effetti. • La Luna. • Oltre il Sistema Solare. • - La composizione della Terra.	**L'uomo i viventi e l'ambiente** • Studiare percezioni umane e loro basi biologiche, • Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva, • Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante, • Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile • Osservare e sperimentare sul campo • - Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno avviando all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.	• Conosce e descrive fenomeni del mondo biologico ed in particolare la struttura del corpo umano. • Relaziona verbalmente usando una terminologia appropriata e facendo collegamenti tra le discipline. • Cura con scelte adeguate di comportamento le abitudini alimentari. • Conosce la Terra e i suoi movimenti all'interno del sistema solare.

SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA

INDICATORI DI VALUTAZIONE

ORIENTAMENTO. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'. PAESAGGIO. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

CLASSE PRIMA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche ● La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; ambienti e arredi specifici ● Le funzioni dei principali ambienti scolastici	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento arbitrari e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) ● -Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante	● Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici

CLASSE SECONDA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto ● Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. ● Simbologie intuitive ● I concetti topologici ● La lateralizzazione ● Direzione e percorsi	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento arbitrari e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) ● Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante ● Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante	● Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

	● Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ● Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta	

CLASSE TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto ● Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. ● Simbologie intuitive ● I concetti topologici ● La lateralizzazione ● Direzioni e percorsi analisi di spazi vissuti (scuola, casa e ambienti circostanti) ● Piante e carte ● Gli spazi in cui si vive ● Gli elementi fisici e antropici ● Destinazione e funzione degli edifici ● Il paesaggio: fiume, pianura, mare, collina, montagna, lago.	● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) ● Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante ● Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. ● Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante ● Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ● Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta ● Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta ● Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio ● Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regionI	● Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

CLASSE QUARTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
• La cartografia • La riduzione in scala • I grafici (lettura) • Il clima • Le regioni climatiche • L' Italia fisica • I settori di produzione	• **Orientamento** • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. • *Carte mentali* • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). • *Linguaggio della geo-graficità* • Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. • *Paesaggio* • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. • *Regione* • Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. • *Territorio e regione* • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del	• Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti di un paesaggio. • Riconosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici. • Utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche. • Realizza schizzi cartografici e carte tematiche.

	patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino	

CLASSE QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● La cartografia ● La riduzione in scala ● I grafici ● Le tabelle ● Latitudine e longitudine ● Italia fisica e politica ● Le Regioni ● I settori di produzione ● I parchi nazionali	**<u>Orientamento</u>** ● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. *Carte mentali* ● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). *Linguaggio della geo-graficità* ● Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. ● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. *Paesaggio* ● Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. *Regione* ● Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale,	● Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti di un paesaggio ● Riconosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici. ● Utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche. ● Realizza schizzi cartografici e carte tematiche.

	amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. *Territorio e regione* ● Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. ● Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino	

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA

MATEMATICA
INDICATORI DI VALUTAZIONE

NUMERI, SPAZIO E FIGURE, RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• I concetti, i termini e i simboli aritmetici. • Le rappresentazioni grafiche di un insieme. • Le relazioni d'ordine. • Le operazioni tra insiemi.	• Riconoscere un insieme dal punto di vista matematico. • Individuare la proprietà caratteristica di un insieme di elementi. • Rappresentare insiemi, passare da un tipo di rappresentazione all'altra. • Esprimere in termini matematici (e grafici) relazioni d'ordine e proprietà. • Operare con gli insiemi. • Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche.	• Traduce conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche
• I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale	• Rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali. • Definire il valore assoluto e relativo delle cifre di un numero. • Cogliere ed esprimere relazioni d'ordine. • Scrivere in forma	• Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
• Il concetto e le proprietà delle quattro operazioni fondamentali. • L'ordine delle operazioni da svolgere in una espressione numerica.	• Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà per raggruppare e semplificare le quattro operazioni. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni	• Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo

● Gli elementi di un problema (dati e incognite). ● I procedimenti, le strategie e i processi risolutivi dei problemi.	sulla precedenza delle operazioni. ● Comprendere il testo di un problema e individuare dati e incognite. ● Scoprire il legame fra dati e incognite, per costruire l'algoritmo risolutivo. ● Utilizzare grafici che esprimano la struttura del problema. ● Confrontare strategie di soluzione. ● Esporre il procedimento risolutivo. ● Analizzare situazioni concrete e tradurle in termini matematici.	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● Il concetto di potenza. ● Le proprietà delle potenze e le potenze con 0 e 1 alla base e/o all'esponente. ● La notazione scientifica dei numeri.	● Calcolare una potenza. ● Applicare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni scientifiche. ● Scrivere i numeri in notazione scientifica. ● Operare con i numeri in base binaria.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● I multipli e i divisori di un numero. ● I criteri di divisibilità. ● Il significato di M. C. D. e m. c. m.	● Individuare multipli e divisori di un numero naturale applicando i criteri di divisibilità. ● Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Calcolare M.C.D. e m.c.m. e comprenderne l'utilità.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● Concetto di frazione e la loro classificazione. ● Le frazioni equivalenti. ● La frazione come operatore. ● Le operazioni con le frazioni.	● Riconoscere i tipi di frazione. ● Ridurre una frazione ai minimi termini. ● Operare con una frazione su una grandezza e confrontare due frazioni. ● Saper operare con le frazioni.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● I vari tipi di rappresentazione grafica.	● Rappresentare dati mediante i vari tipi di diagrammi.	● Elabora dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche ●
● I multipli e i sottomultipli del S. I. ● Il concetto di peso specifico. ● I sistemi di numerazione non decimali (le misure angolari e di tempo).	● Trasformare una grandezza in un suo multiplo o sottomultiplo. ● Operare con grandezze omogenee espresse con ordine di grandezza diverso.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo

	● Risolvere problemi inerenti al peso specifico. ● Operare con i sistemi di misura non decimale.	
● Gli enti geometrici fondamentali e le loro proprietà. ● I segmenti e le loro proprietà. ● Gli angoli e le loro proprietà. ● La misura del tempo	● Rappresentare gli enti geometrici e figure da essi composte utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. ● Confrontare segmenti e operare con essi. ● Rappresentare nel piano gli angoli. ● Confrontare angoli e operare con essi. ● Operare con le misure di tempo.	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● Le proprietà delle rette parallele e perpendicolari. ● Gli angoli formati da due rette tagliate da una trasversale e le loro proprietà.	● Operare con rette parallele e perpendicolari. ● Applicare i criteri di parallelismo.	● Classifica forme geometriche e operare con esse.
● Gli elementi e le caratteristiche di un poligono. ● Le proprietà relative agli elementi di un poligono.	● Operare con gli elementi di un poligono. ● Applicare le proprietà relative agli elementi di un poligono. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	● Classifica forme geometriche e operare con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● La classificazione dei triangoli e le loro proprietà. ● I punti notevoli di un triangolo. ● I criteri di congruenza dei triangoli.	● Riconoscere e rappresentare i vari tipi di **triangoli**, individuarne le proprietà. ● Costruire punti notevoli di un triangolo. ● Applicare i criteri di congruenza dei triangoli e riconoscere triangoli congruenti. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.	● Classifica forme geometriche e opera con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione

	● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche dei triangoli.	
● La classificazione dei quadrilateri e le loro proprietà.	● Riconoscere e rappresentare i vari tipi di quadrilateri, individuarne le proprietà. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche dei quadrilateri.	● Classifica forme geometriche e operare con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● Le trasformazioni geometriche isometriche.	● Operare semplici trasformazioni geometriche isometriche.	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● algoritmi ● linguaggio di programmazione a blocchi	● riconoscere il concetto di codice come messaggio per la comunicazione tra due soggetti programmatore e pc) e l'importanza della sua correttezza per comprendere il processo logico del contenuto	● affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi e e acquisisce consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse ● sviluppa la capacità di problem-solving e di pensiero critico ● rafforza un atteggiamento positivo rispetto alle discipline STEM attraverso esperienze significative ● comprende come gli strumenti appresi con le discipline STEM siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. ● sviluppa il pensiero computazionale tramite il potenziamento delle discipline STEM ● comunica e lavora con gli altri per il raggiungimento di una meta comune o di una soluzione condivisa

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● I numeri razionali ● La frazione come rapporto e come quoziente	● Rappresentare sulla retta i numeri razionali ● Eseguire operazioni con i numeri razionali	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● Le proprietà numeriche (e geometriche) e gli strumenti della matematica nella risoluzione di problemi	● Individuare le informazioni e le domande chiave in un problema ● Eseguire i calcoli secondo sequenze logiche ● Riconoscere le operazioni da compiere e le proprietà (e i teorem) da applicare ● Riflettere, congetturare e giustificare su procedure e risultati	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento	● Applicare l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● I rapporti, le proporzioni e loro proprietà	● Riconoscere frazioni equivalenti e operare confronti tra frazioni ● Applicare le proprietà delle proporzioni. Eseguire calcoli percentuali	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● Il piano cartesiano: grafici e loro rappresentazioni ● La proporzionalità diretta ed inversa	● Rappresentare graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano. ● Interpretare formule che contengono lettere	● Traduce conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche
● Le misure di grandezza ● Il sistema internazionale di misura: stime e approssimazioni.	● Individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto ● Stimare e valutare approssimazioni di grandezze e misure qualitative e quantitative	● Elabora dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche
● La misura di perimetri e superfici piane. ● La congruenza e l'equivalenza di figure piane.	● Misurare perimetri e superfici di poligoni 2. Riconoscere e confrontare poligoni congruenti ed equi composti	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● Le proprietà numeriche e geometriche e gli strumenti della matematica nella risoluzione di problemi	● Individuare le informazioni e le domande chiave in un problema ● Eseguire i calcoli secondo sequenze logiche ● Riconoscere le operazioni da compiere e le proprietà e i	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule

	teoremi da applicare ● Riflettere, congetturare e giustificare su procedure e risultati	
● Il Teorema di Pitagora.	● Individuare le informazioni e le domande chiave in un problema ● Riconoscere le operazioni da compiere e le proprietà e i teoremi da applicare. ● Eseguire i calcoli secondo sequenze logiche ● Riflettere, congetturare e giustificare su procedure e risultati	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule
● Le trasformazioni geometriche non isometriche.	● Operare semplici trasformazioni geometriche non isometriche.	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● La similitudine e le sue proprietà.	● Risolvere problemi relativi a figure geometriche non isometriche: la similitudine.	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule
● La circonferenza, il cerchio e le loro parti. ● Le posizioni reciproche tra retta e circonferenza e tra due circonferenze. ● Gli angoli al centro e alla circonferenza e le loro proprietà.	● Riconoscere e rappresentare una circonferenza, distinguere punti della circonferenza da punti del cerchio. ● Riconoscere e rappresentare parti della circonferenza e del cerchio. ● Riconoscere e rappresentare posizioni reciproche retta-circonferenza e fra due circonferenze, applicare le proprietà relative. ● Riconoscere e rappresentare angoli al centro e alla circonferenza, applicare le proprietà relative. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.	● Classifica forme geometriche e operare con esse.
	● Risolvere problemi utilizzando le proprietà della circonferenza e delle sue parti	● Ragiona analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● I poligoni inscritti e circoscritti, i poligoni regolari e le loro proprietà.	● Riconoscere e rappresentare poligoni inscritti e circoscritti, poligoni regolari e applicare le proprietà relative.	● Classifica forme geometriche e operare con esse.

	● Risolvere problemi utilizzando le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti	● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● algoritmi ● linguaggio di programmazione a blocchi	● compilare un processo logico complesso per risolvere un problema ● individuare e correggere gli errori in un codice per poter comprendere il messaggio finale	● riflette sul concetto di sequenzialità ● sviluppa il pensiero computazionale ● sviluppa la capacità di problem-solving e di pensiero critico ● rafforza un atteggiamento positivo rispetto alle discipline STEM attraverso esperienze significative ● comprende come gli strumenti appresi con le discipline STEM siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. ● sviluppa il pensiero computazionale tramite il potenziamento delle discipline STEM ● comunica e lavora con gli altri per il raggiungimento di una meta comune o di una soluzione condivisa

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● I concetti, i termini e i simboli aritmetici. ● Le rappresentazioni grafiche di un insieme. ● Le relazioni d'ordine.	● Riconoscere un insieme dal punto di vista matematico. ● Individuare la proprietà caratteristica di un insieme di elementi. ● Rappresentare insiemi, passare da un tipo di rappresentazione all'altra. ● Esprimere in termini matematici (e grafici) relazioni d'ordine e proprietà. ● Operare con gli insiemi.	● Traduce conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche

● Le operazioni tra insiemi.	● Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche.	
● I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale	● Rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali. ● Definire il valore assoluto e relativo delle cifre di un numero. ● Cogliere ed esprimere relazioni d'ordine. ● Scrivere in forma polinomiale un numero.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● Il concetto e le proprietà delle quattro operazioni fondamentali. ● L'ordine delle operazioni da svolgere in una espressione numerica. ● Gli elementi di un problema (dati e incognite). ● I procedimenti, le strategie e i processi risolutivi dei problemi.	● Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà per raggruppare e semplificare le quattro operazioni. ● Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ● Comprendere il testo di un problema e individuare dati e incognite. ● Scoprire il legame fra dati e incognite, per costruire l'algoritmo risolutivo. ● Utilizzare grafici che esprimano la struttura del problema. ● Confrontare strategie di soluzione. ● Esporre il procedimento risolutivo. ● Analizzare situazioni concrete e tradurle in termini matematici.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● Il concetto di potenza. ● Le proprietà delle potenze e le potenze con 0 e 1 alla base e/o all'esponente. ● La notazione scientifica dei numeri.	● Calcolare una potenza. ● Applicare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni scientifiche. ● Scrivere i numeri in notazione scientifica. ● Operare con i numeri in base binaria.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● I multipli e i divisori di un numero. ● I criteri di divisibilità.	● Individuare multipli e divisori di un numero naturale applicando i criteri di divisibilità. ● Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Calcolare M.C.D. e m.c.m. e	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo

● Il significato di ● M. C. D. e m. c. m.	comprenderne l'utilità.	
● Concetto di frazione e la loro classificazione. ● Le frazioni equivalenti. ● La frazione come operatore. ● Le operazioni con le frazioni.	● Riconoscere i tipi di frazione. ● Ridurre una frazione ai minimi termini. ● Operare con una frazione su una grandezza e confrontare due frazioni. ● Saper operare con le frazioni.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● I vari tipi di rappresentazione grafica.	● Rappresentare dati mediante i vari tipi di diagrammi.	● Elabora dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche
● I multipli e i sottomultipli del S. I. ● Il concetto di peso specifico. ● I sistemi di numerazione non decimali (le misure angolari e di tempo).	● Trasformare una grandezza in un suo multiplo o sottomultiplo. ● Operare con grandezze omogenee espresse con ordine di grandezza diverso. ● Risolvere problemi inerenti al peso specifico. ● Operare con i sistemi di misura non decimale.	● Opera in situazioni reali e/o disciplinari con tecniche e procedure di calcolo
● Gli enti geometrici fondamentali e le loro proprietà. ● I segmenti e le loro proprietà. ● Gli angoli e le loro proprietà. ● La misura del tempo	● Rappresentare gli enti geometrici e figure da essi composte utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. ● Confrontare segmenti e operare con essi. ● Rappresentare nel piano gli angoli. ● Confrontare angoli e operare con essi. ● Operare con le misure di tempo.	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● Le proprietà delle rette parallele e perpendicolari. ● Gli angoli formati da due rette tagliate da una trasversale e le loro proprietà.	● Operare con rette parallele e perpendicolari. ● Applicare i criteri di parallelismo.	● Classifica forme geometriche e operare con esse.
● Gli elementi e le caratteristiche di un poligono. ● Le proprietà relative agli elementi di un poligono.	● Operare con gli elementi di un poligono. ● Applicare le proprietà relative agli elementi di un poligono. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.	● Classifica forme geometriche e operare con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione

	● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
● La classificazione dei triangoli e le loro proprietà. ● I punti notevoli di un triangolo. ● I criteri di congruenza dei triangoli.	● Riconoscere e rappresentare i vari tipi di triangoli, individuarne le proprietà. ● Costruire punti notevoli di un triangolo. ● Applicare i criteri di congruenza dei triangoli e riconoscere triangoli congruenti. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche dei triangoli.	● Classifica forme geometriche e operare con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● La classificazione dei quadrilateri e le loro proprietà.	● Riconoscere e rappresentare i vari tipi di quadrilateri, individuarne le proprietà. ● Descrivere figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche dei quadrilateri.	● Classifica forme geometriche e operare con esse. ● Ragiona analiticamente sui problemi e applica le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione
● Le trasformazioni geometriche isometriche.	● Operare semplici trasformazioni geometriche isometriche.	● Classifica forme geometriche e operare con esse
● algoritmi ● linguaggio di programmazione a blocchi	● compilare un processo logico complesso per risolvere un problema ● Suddividere un problema in sottoproblemi ● Scrivere codici matematici che richiamino funzioni geometriche ● Operare con l'algoritmo loop per gestire le ripetizioni in procedure di costruzione geometrica Individuare e correggere errori presenti in un codice	● sviluppa la capacità di problem-solving e di pensiero critico ● rafforza un atteggiamento positivo rispetto alle discipline scientifiche attraverso esperienze significative ● comprende come gli strumenti appresi con le discipline STEM siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. ● Sviluppa il pensiero computazionale

		● riflette sul concetto di sequenzialità in un processo logico per risolvere un problema

SCIENZE

INDICATORI DI VALUTAZIONE

FISICA E CHIMICA, ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA, BIOLOGIA

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● Conoscenza dei contenuti disciplinari. ● Conoscenza del linguaggio scientifico. ● Conoscenza delle buone pratiche di laboratorio	Osservare, descrivere, relazionare. ● formulare ipotesi, individuare tecniche risolutive e verificare le proprie intuizioni. ● Organizzare il proprio lavoro. ● Comunicare oralmente e per iscritto. ● Eseguire esperimenti con Kit laboratoriali dedicati ● utilizzare i concetti appresi in situazioni di esperienza ● raccogliere dati su variabili rilevanti di alcuni fenomeni mediante apposita strumentazioni STEM ● osservare, individuando analogie e differenze, cellule al microscopio	● **OSSERVARE E DESCRIVERE** Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. ● Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause; ● ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite nelle discipline STEM ● **MISURARE, RAPPRESENTARE, MODELLIZZARE** ● Esegue misurazioni (con strumenti e unità di misura appropriate, individuando grandezze fondamentali e derivate) ● individua relazioni quantitative tra le variabili analizzate e le esprime mediante schematizzazioni e modelli. ● comprende come gli strumenti appresi con le discipline STEM siano utili in

		molte situazioni per operare nella realtà. ● **CONOSCERE IL CORPO UMANO** ● Riconosce strutture e funzionamento del corpo umano, a livello macroscopico e microscopico, maturando la consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ● **CONOSCERE I VIVENTI** Conosce il sistema dei viventi e la loro evoluzione nel tempo, riconoscendo la loro diversità, l'interazione tra di essi e con gli ecosistemi in cui vivono. ● Sviluppa la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con modelli cellulari ● **INTERAGIRE CON L'AMBIENTE** Riconosce le interazioni uomo-ambiente; essere consapevoli della limitatezza delle risorse e della necessità di adottare stili di vita ecologicamente ed eticamente responsabili. ● **CONOSCERE L'EVOLUZIONE DELLA SCIENZA** Acquisisce consapevolezza dell'evoluzione della scienza nel passato e nel presente, cogliendone l'importanza per lo sviluppo scientifico e tecnologico

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Conoscenza dei contenuti disciplinari. ● Conoscenza del linguaggio scientifico.	● Capacità di osservare, descrivere, relazionare. ● Capacità di formulare ipotesi, individuare tecniche risolutive e verificare le proprie intuizioni. ● Capacità di organizzare il proprio lavoro. ● Capacità di comunicare oralmente e per iscritto. ● Eseguire esperimenti con Kit laboratoriali dedicati ● utilizzare i concetti appresi in situazioni di esperienza ● raccogliere dati su variabili rilevanti di alcuni fenomeni mediante apposita strumentazione ● sperimentare reazioni chimiche (non pericolose)	**OSSERVARE E DESCRIVERE** ● Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. **MISURARE, RAPPRESENTARE, MODELLIZZARE** ● Individua relazioni quantitative tra le variabili analizzate e le esprime mediante schematizzazioni e modelli. ● Esegue misurazioni (con strumenti e unità di misura appropriate, individuando grandezze fondamentali e derivate) ● rappresenta fenomeni utilizzando schematizzazioni e modelli. **CONOSCERE IL CORPO UMANO** ● Riconosce strutture e funzionamento del corpo umano, a livello macroscopico e microscopico, maturando la consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ● comprende come gli strumenti appresi con le discipline STEM siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. **CONOSCERE I VIVENTI** ● Conosce il sistema dei viventi e la loro evoluzione nel tempo, riconoscendo la loro diversità, l'interazione tra di essi e con gli ecosistemi in cui vivono. **INTERAGIRE CON L'AMBIENTE** ● Riconosce le interazioni uomo-ambiente; essere consapevoli della limitatezza delle risorse e della necessità di adottare stili di vita ecologicamente ed eticamente responsabili. **CONOSCERE L'EVOLUZIONE DELLA SCIENZA** ● Acquisisce consapevolezza dell'evoluzione della scienza nel passato e nel presente, cogliendone

		l'importanza per lo sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Conoscenza dei contenuti disciplinari. ● Conoscenza del linguaggio scientifico.	● Osservare, descrivere, relazionare. ● Formulare ipotesi, individuare tecniche risolutive e verificare le proprie intuizioni. ● Eseguire esperimenti con Kit laboratoriali dedicati ● utilizzare i concetti appresi in situazioni di esperienza ● raccogliere dati su variabili rilevanti di alcuni fenomeni mediante apposita strumentazione ● Organizzare il proprio lavoro. ● Comunicare oralmente e per iscritto.	**OSSERVARE E DESCRIVERE** ● Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. ● **MISURARE, RAPPRESENTARE, MODELLIZZARE** ● Individua relazioni quantitative e di dipendenza tra le variabili analizzate e le esprime mediante schematizzazioni e modelli. ● Esegue misurazioni (con strumenti e unità di misura appropriate, individuando grandezze fondamentali e derivate) e rappresenta fenomeni utilizzando schematizzazioni e modelli. **CONOSCERE IL CORPO UMANO** ● Riconosce strutture e funzionamento del corpo umano, a livello macroscopico e microscopico, maturando la consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti. **CONOSCERE I VIVENTI** ● Conosce il sistema dei viventi e la loro evoluzione nel tempo, riconoscendo la loro diversità, l'interazione tra di essi e con gli ecosistemi in cui vivono. **INTERAGIRE CON L'AMBIENTE** ● Riconosce le interazioni uomo-ambiente; essere consapevoli della limitatezza delle risorse e della necessità di adottare stili di vita ecologicamente ● sviluppa competenze trasversali attraverso l'applicazione di diverse metodologie educative incluse nell'approccio STEM ● costruisce un atteggiamento scientifico che indaga e verifica i fatti in modo avulso da pregiudizi, aspettative e fantasie ● diventa soggetto attivo nel processo di apprendimento,

		● tende a mostrare una maggiore motivazione ad apprendere e ha maggiori probabilità di realizzare il suo potenziale e le sue capacità.

GEOGRAFIA

INDICATORI DI VALUTAZIONE

ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA', PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Orientamento ● Conoscere quali sono i punti di riferimento a cui ricorrere per orientarsi nello spazio e sulle carte.	**Orientamento** ● Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. ● Orientarsi nelle realtà territoriali locali, nazionali ed europee.	**Orientamento** ● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Linguaggio della geo-graficità ● Conoscere le diverse realtà territoriali geografiche con le loro caratteristiche distintive.	**Linguaggio della geo-graficità** ● Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ● Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	**Linguaggio della geo-graficità** ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Paesaggio ● Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e progettare azioni di valorizzazione.	**Paesaggio** ● Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	**Paesaggio** ● Riconosce, nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale ● Conoscere i principali fatti e fenomeni sociali, demografici ed economici che interessano l'Italia e l'Europa nelle linee generali.	**Regione e sistema territoriale** ● Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandola all'Italia e all'Europa. ● Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.	**Regione e sistema territoriale** ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Orientamento ● Conoscere quali sono i punti di riferimento a cui ricorrere per orientarsi nello spazio e sulle carte. **Linguaggio della geo-graficità** ● Conoscere le diverse realtà territoriali geografiche sapendone individuare le caratteristiche distintive. ● Conoscere le diverse realtà geografiche europee sapendole raggruppare in base a caratteristiche comuni. **Paesaggio** ● Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e progettare azioni di valorizzazione. **Regione e sistema territoriale** ● Conoscere i principali fatti e fenomeni sociali, demografici ed economici che interessano l'Italia e le nazioni europee.	**Orientamento** ● Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. ● Orientarsi nelle realtà territoriali locali, nazionali ed europee. **Linguaggio della geo-graficità** ● Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando la simbologia. ● Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **Paesaggio** ● Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. **Regione e sistema territoriale** ● Consolidare il concetto di regione geografica. ● Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.	**Orientamento** ● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. **Linguaggio della geo-graficità** ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. **Paesaggio** ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. **Regione e sistema territoriale** ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Orientamento ● Conoscere quali sono i punti di riferimento a cui ricorrere per orientarsi nello spazio e sulle carte.	**Orientamento** ● Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. ● Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	**Orientamento** ● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Linguaggio della geo-graficità ● Conoscere le diverse realtà territoriali geografiche e le loro caratteristiche distintive.	**Linguaggio della geo-graficità** ● Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quelle topografiche al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ● Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	**Linguaggio della geo-graficità** ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici e dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Paesaggio ● Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e naturale e progettare azioni di valorizzazione.	**Paesaggio** ● Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	**Paesaggio** ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale ● Conoscere i principali fatti e fenomeni sociali, demografici ed economici che interessano il Mondo.	**Regione e sistema territoriale** ● Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo ai continenti. ● Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	**Regione e sistema territoriale** ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

TECNOLOGIA

INDICATORI DI VALUTAZIONE:

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE– PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE – INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce: ● Il concetto di materiale come risorsa primaria per qualunque costruzione ● le principali proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali; ● i processi che, a partire dalle materie prime, conducono alla realizzazione dei principali utensili, strutture, apparati di comune utilizzo. ● le tecnologie di lavorazione del materiale in esame. ● le possibilità di riuso e di riciclaggio del materiale utilizzato. ● ad un livello elementare, le problematiche connesse al rapporto tra produzione, utilizzo, riciclo, smaltimento dei principali utensili, strutture, apparati e la conservazione dell'ambiente. ● ad un livello elementare le potenzialità, le modalità di utilizzo e i campi di applicazione di strumentazioni STEM.	L'alunno è in grado di: ● Riconoscere i materiali impiegati in semplici oggetti ● Mettere in relazione le proprietà dei materiali con l'efficacia e le funzionalità di oggetti e strumenti di uso comune ● Distinguere le principali proprietà dei materiali presi in esame, ed espone con linguaggio specifico ● Effettuare semplici prove sperimentali per la verifica delle caratteristiche dei materiali oggetto di studio (legno, carta, vetro, ceramica, fibre tessili) ● Classificare le risorse rinnovabili e quelle esauribili. Valutare i danni causati dallo sviluppo improprio ● Individuare, ad un livello elementare, gli strumenti concettuali e materiali impiegati nei processi tecnologici analizzati ● utilizzare alcune strumentazioni STEM	● Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. ● Conosce e utilizza oggetti strumenti e macchine di uso comune, saperli classificare e saper descrivere la loro funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali ● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Sa integrare, a un livello elementare, le conoscenze scientifiche, matematiche e tecnologiche (STEM) per dare soluzione a problemi complessi. ● sa utilizzare, ad un livello elementare, la strumentazione STEM in dotazione all'Istituto per elaborare progetti originali.
DISEGNO		

• Conoscere i metodi per eseguire problemi grafici elementari • Conoscere il concetto di misura • Conoscere i principali linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia. • Conoscere l'uso degli strumenti da disegno. • Conoscere le convenzioni grafiche relativi ai tipi di linee e ai caratteri di scrittura. • Conoscere la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura	• Utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno tecnico • Organizzare la tavola grafica • Riconoscere e rappresentare correttamente le figure geometriche piane. • Utilizzare, ad un livello base, i linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia.	• Sa disegnare figure geometriche piane • Sa eseguire esercitazioni grafiche creative utilizzando le figure geometriche di base • Sa individuare le figure geometriche piane e solide alla base di un oggetto • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• Conoscere a grandi linee le principali tecniche di produzione, trasformazione e conservazione degli alimenti • Conoscere le principali proprietà nutritive degli alimenti • Comprendere il concetto di materiale come risorsa primaria per qualunque costruzione. • Conoscere le principali proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali • Conoscere i processi che, a partire dalle materie prime, conducono alla realizzazione dei principali utensili, strutture, apparati di comune utilizzo. • Conoscere le tecnologie di lavorazione del materiale in esame. • Conoscere le possibilità di riuso e di riciclaggio del materiale utilizzato.	• Individuare la filiera di produzione, trasformazione e conservazione dei principali alimenti • Operare scelte consapevoli in campo alimentare • Porre in relazione i vari aspetti ambientali, culturali, sociali, economici ed igienici della produzione e del consumo di cibo. • Riconoscere i materiali impiegati in oggetti, costruzioni e macchine di uso comune • Mettere in relazione le proprietà dei materiali con l'efficacia e funzionalità di oggetti e strumenti di uso comune • Distinguere le principali proprietà dei materiali presi in esame, ed espone con linguaggio specifico • Riconoscere le caratteristiche che distinguono l'ambiente naturale dall'ambiente antropizzato e, in questo, sa riconoscere e motivare le principali modificazioni ambientali apportate dall'uomo	• Sa riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce e utilizza oggetti strumenti e macchine di uso comune, saperli classificare e saper descrivere la loro funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

• Cogliere, ad un livello elementare, le problematiche connesse al rapporto tra produzione, utilizzo, riciclo, smaltimento dei principali utensili, strutture, apparati e la conservazione dell'ambiente.
  • ad un livello base le potenzialità, le modalità di utilizzo e i campi di applicazione di strumentazioni STEM.
	• Individuare i principali elementi urbanistici e li sa correlare con i fattori storici o ambientali che hanno determinato lo sviluppo della città, sa riconoscere la funzione degli spazi all'interno e all'esterno della città e la loro interazione
	  • Individuare, ad un livello base, gli strumenti concettuali e materiali impiegati nei processi tecnologici analizzati
	  • utilizzare alcune strumentazioni STEM
		• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
		• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
		  • Sa integrare, a un livello base, le conoscenze scientifiche, matematiche e tecnologiche (STEM) per dare soluzione a problemi complessi.
		  • sa utilizzare, ad un livello base, la strumentazione STEM in dotazione all'Istituto per elaborare progetti originali.

DISEGNO		
• Conoscere il concetto di misura • Conoscere i metodi della rappresentazione grafica per eseguire la progettazione di semplici oggetti. • Conoscere i principali linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia.	• Utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno tecnico • Utilizzare alcuni metodi della rappresentazione grafica per eseguire la progettazione di semplici oggetti • Costruire semplici oggetti cogliendo i procedimenti logici ed operativi necessari al passaggio dalla teoria alla pratica • Utilizzare, ad un livello avanzato, i linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia.	• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• Conoscere le principali problematiche legate	• Comprendere i problemi legati allo sfruttamento delle diverse fonti energetiche e alla	• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e

all'approvvigionamento energetico globale e nazionale. ● Conoscere le principali macchine semplici e le macchine di trasformazione e trasmissione del moto ● Conoscere le principali leggi di elettrologia ● Conoscere i principi di funzionamento di elettrodomestici o di macchine elettriche in generale. ● Conoscere i processi che, a partire dalle materie prime, conducono alla realizzazione dei principali utensili, strutture, apparati di comune utilizzo. ● Cogliere, ad un livello elementare, le problematiche connesse al rapporto tra produzione, utilizzo, riciclo, smaltimento dei principali utensili, strutture, apparati e la conservazione dell'ambiente. ● le potenzialità, le modalità di utilizzo e i campi di applicazione di alcune strumentazioni STEM.	produzione di energia nonché delle principali implicazioni economiche, ecologiche ed ambientali che tali attività comportano. ● Descrivere e classificare macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento. ● Progettare e realizzare una semplice apparecchiatura elettrica. ● Cogliere le problematiche connesse al rapporto tra produzione, utilizzo, riciclo, smaltimento dei principali utensili, strutture, apparati e la conservazione dell'ambiente. ● Riflettere e trarre conclusioni sulle principali problematiche connesse allo sviluppo tecnologico e alla pervasività della tecnologia nella vita quotidiana, cogliendo i principali aspetti del delicato rapporto tra sviluppo tecnologico, benessere umano e salvaguardia ambientale. ● Individuare i principali strumenti concettuali e materiali impiegati nei processi tecnologici analizzati ● utilizzare alcune strumentazioni STEM	riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. ● Conosce e utilizza oggetti strumenti e macchine di uso comune, saperli classificare e saper descrivere la loro funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali ● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ● Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Sa integrare le sue conoscenze scientifiche, matematiche e tecnologiche (STEM) per dare soluzione a problemi complessi. ● sa utilizzare la strumentazione STEM in dotazione all'Istituto per elaborare progetti originali.
DISEGNO		
● Conoscere l'utilizzo degli strumenti della rappresentazione grafica. ● Conoscere i linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia.	● Utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno tecnico ● Utilizzare alcuni metodi della rappresentazione grafica per eseguire la progettazione di semplici oggetti. ● Costruire semplici oggetti cogliendo i procedimenti logici ed operativi necessari al passaggio dalla teoria alla pratica	● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

	● Utilizzare, ad un livello avanzato, i linguaggi verbale, simbolico, grafico, specifici della materia.	

4 COMPETENZA DIGITALE

Capacità di utilizzo degli strumenti digitali (alfabetizzazione informatica e digitale, comunicazione e collaborazione, alfabetizzazione mediatica, creazione di contenuti digitali, la sicurezza, la proprietà intellettuale, risoluzione di problemi)

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
COMUNICARE

SCUOLA D'INFANZIA
CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI

SCUOLA PRIMARIA
TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE

COMPETENZA DIGITALE

ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA, 1° 2° 3° ANNO SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)
L'alunno conosce: ● Gli elementi principali del computer e/o del tablet. ● Le nuove tecnologie e i giochi didattici. ● Le nuove tecnologie e lo svolgimento di semplici compiti/azioni. ● Concetti topologici e matematici, sviluppati sia attraverso attività unplugged che al computer; ● Conoscenze meta fonologiche e linguistiche ; ● Istruzioni (avanti, dietro, gira a destra, gira a sinistra, le ripetizioni, relazioni di causa ed effetto);	L'alunno sa: ● Orientarsi tra gli elementi principali del computer e/o tablet e le loro funzioni; ● Muovere correttamente il mouse e usare correttamente i suoi tasti; ● Utilizzare le nuove tecnologie per giocare; ● Utilizzare le nuove tecnologie per svolgere compiti e acquisire informazioni; ● Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer; ● Orientarsi nello spazio e nel tempo usando istruzioni sequenziali (esempio attività unplugged)	L'alunno: ● Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, e acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. ● Padroneggia prime abilità di tipo logico e abilità spazio-temporali ● Si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie ● Risolve problemi che si incontrano e propone soluzioni possibili

	● Approcciarsi al mondo della robotica educativa ● Utilizzare la programmazione visuale a blocchi con comandi iconici ● Utilizzare di semplici programmi di grafica e scrittura ● Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore della collaborazione e l'importanza delle regole	

4° 5° ANNO SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)
L'alunno conosce: ● Le funzioni di base del sistema operativo ● I più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti multimediali anche Open Source ● Procedure per la ricerca, valutazione organizzazione delle informazioni on line con particolare attenzione alla verifica delle fonti. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. ● Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, diritto d'autore, tutela e trattamento dei dati personali in rete) ● Istruzioni condizionali, cicli, funzioni, ripetizioni, relazione di causa-effetto ● Procedure di progettazione e utilizzo della stampante 3D	L'alunno sa: ● Avviare e spegnere correttamente il computer, creare una cartella e salvarci un file, eliminare definitivamente un file dal computer. ● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. ● Utilizzare la rete ed i materiali digitali per produrre testi, grafici, ricerche, presentazioni; condividere e co-creare documento utilizzando Drive o ambienti simili. ● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie ● Leggere e scrivere un codice, elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot, riconoscere i bug nel codice e dedurre soluzioni corrette, stabilire relazioni di causa-effetto ● Ideare, progettare e costruire, anche usando stampanti 3D, oggetti attraverso percorsi esperienziali, che uniscano competenze tecniche con capacità espressive e creative	L'alunno: ● Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione ● È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. ● Si esprime e comunica utilizzando codici e linguaggi diversi ● Risolve problemi che si incontrano e propone soluzioni possibili.

5 COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

Capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, di empatizzare e di gestire il conflitto.

INTERAZIONE TRA CAMPI D'ESPERIENZA, DISCIPLINE E LIFE SKILLS

COMPETENZA DI CITTADINANZA:

IMPARARE A IMPARARE
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
• Organizza le esperienze e le informazioni provenienti dalle situazioni quotidiane in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate • Riconosce i propri pensieri e le proprie emozioni • Affronta situazioni nuove con serenità e fiducia.	• Riconosce in modo autonomo gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti ed informazioni • E' consapevole dei propri comportamenti • E' consapevole dei propri punti di forza, di debolezza e li sa gestire. • Sa organizzare il proprio apprendimento sulla base delle informazioni ricevute e del tempo a disposizione.	• E' consapevole dei propri punti di forza, di debolezza e li sa gestire. • Sa valutare in modo critico il proprio rendimento. • Organizza il proprio apprendimento, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili. • Individua collegamenti e relazioni e li sa trasferire in altri contesti • Considera i diversi punti di vista sui vari problemi.

6 *COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA*

La capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale.

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
COMUNICARE

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (Linee Guida giugno 2020).

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.
- È in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

SCUOLA DELL'INFANZIA

-

- Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.
- Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.
- Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.
- Da Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92. Allegato A.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA	**NUCLEI TEMATICI**	**TRAGUARDI DI COMPETENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**ATTIVITA'**
COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ.	Il/la bambino/a: Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità Sa seguire regole di comportamento Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza Sviluppa sentimenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri Instaura i primi rapporti di amicizia	Riconoscere le figure autorevoli in ogni specifico contesto Conoscere i principali ruoli istituzionali (ad esempio sindaco, presidente della Repubblica ecc.) Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana (bandiera, inno) Accettare e, gradualmente, rispettare le regole del vivere comune, i ritmi, le turnazioni. Partecipare attivamente alle attività e ai giochi Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.	Momento dell'appello e del saluto al mattino Giochi e momenti in cui sia previsto il rispetto dei turni di parola e di ascolto delle opinioni altrui Condivisone dei giochi e dei materiali

	SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Il/la bambino/a: Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto Sperimenta un comportamento adeguato nei contesti extra scolastici Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria). Conosce i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare. Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata, dà il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso giochi di reimpiego creativo. Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	Favorire la conoscenza dell'ambiente in cui il bambino vive Sapersi muovere e riconoscere gli spazi esterni all'ambiente scolastico Conoscere realtà scolastiche diverse dalla propria in cui sperimentarsi in un ruolo diverso Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente imparando a prendersi cura della natura Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi) Sviluppare la propria identità come "cittadini" Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità	Progetto Continuità per i bambini di 5 anni Progetto di educazione stradale Uscite didattiche Laboratorio di educazione ambientale Progetto "Cibolandia"
	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	Il/la bambino/a: Padroneggia le prime abilità di tipo logico Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie	Riconoscere nei compagni modalità e tempi diversi, condividere con loro giochi e materiali Collaborare per la realizzazione di un progetto comune Sviluppare il pensiero computazionale	Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico Coding

SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIMA E SECONDA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020)			
	CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI DI COMPETENZE TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**
ITALIANO ARTE MUSICA	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita scolastica e quotidiana (cortile, pulmino, biblioteca, palestra) anche in situazione di emergenza	Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni. Saper controllare ed esprimere i propri sentimenti ed emozioni. Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri Promuovere il rispetto dell'ambiente nella sua totalità e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
INGLESE	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole	Analizzare le proprie capacità, nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita scolastica e quotidiana (cortile, pulmino, biblioteca, palestra) anche in situazione di emergenza. Conoscere e rispettare le diverse tradizioni e culture.	
EDUCAZIONE FISICA	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole	Rispettare le regole dei giochi. Giocare condividendo e collaborando alle attività in modo costruttivo e creativo.	
STORIA	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole	Regolare il proprio comportamento in relazione ai diversi momenti della giornata (ingresso, uscita, intervallo, mensa, attività in classe).	
GEOGRAFIA	Conoscenza dei diversi spazi scolastici e loro funzioni Conoscenza degli spazi pubblici e privati e rispetto delle regole nei vari ambienti naturali (mare, montagna …)	Regolare il proprio comportamento in relazione ai diversi ambienti.	
SCIENZE	Rispetto dell'ambiente nella sua totalità.	Rispettare i principi e le regole relative alla tutela dell'ambiente. Conoscere e rispettare i criteri per una corretta raccolta differenziata.	

CLASSI TERZA E QUARTA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020)			
	CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI DI COMPETENZE TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**
ITALIANO ARTE MUSICA	Riconoscimento delle diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe. Consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato. Riconoscimento della necessità delle regole per disciplinare la vita della classe. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni artistici.	Valorizzare le diversità all'interno del gruppo classe. Esprimere adeguatamente le proprie esigenze e i propri sentimenti. Accettare e condividere le regole stabilite nel contesto classe. Conoscere e rispettare i beni artistici del proprio territorio.	Apprezzare la diversità ed essere pronti a superare i pregiudizi. Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai diversi ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di giochi, compagno di classe…) Avere consapevolezza della propria condotta e agire nella maniera più adeguata rispettando le norme e le procedure di sicurezza. Avere consapevolezza della propria condotta e agire nella maniera più adeguata rispettando le norme del codice stradale. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
INGLESE	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole. Conoscenza delle diverse culture.	Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conoscere e rispettare le diverse tradizioni e culture, con particolare riguardo a quella inglese.	
EDUCAZIONE FISICA	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole Formazione di base in materia di salute e sicurezza.	Rispettare le regole dei giochi, fair play. Giocare condividendo e collaborando alle attività in modo costruttivo e creativo. Seguire le regole di comportamento ed assumersi responsabilità. Rispettare le norme e le procedure di sicurezza.	
STORIA	Consapevolezza della necessità di regole che sono alla base della convivenza di una comunità.	Riconoscere i valori della convivenza e della cittadinanza.	
GEOGRAFIA	Conoscenza e rispetto dei beni ambientali presenti nel territorio di appartenenza. Rispetto della segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.	Conoscere e riflettere sui danni del paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo. Mettere in atto comportamenti responsabili come utente della strada.	
SCIENZE	Consapevolezza della fragilità degli equilibri che regolano gli ecosistemi. Educazione alla salute e al benessere.	Conoscere e riflettere sull'importanza degli equilibri che regolano un ecosistema. Curare la propria persona per migliorare il proprio benessere. Riflettere sulla propria alimentazione e discriminare i cibi salutari.	

CLASSE QUINTA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020)			
	CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI DI COMPETENZE TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE**
ITALIANO ARTE MUSICA	Interpretazione della realtà con spirito critico e capacità di giudizio. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni artistici. Conoscenza del significato dell'Inno d'Italia.	Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza. Conoscere, rispettare e valorizzare i beni artistici del nostro patrimonio culturale. Cantare l'Inno d'Italia.	Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo. Valorizzare e sostenere le diversità storiche, sociali e culturali e gli stili di vita sostenibili; promuovere una cultura di pace ed essere disponibili a rispettare la privacy degli altri. Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Riconoscere le fonti energetiche, promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, classificare i rifiuti sviluppandone le attività di riciclo. Mostrare capacità di pensiero critico ed abilità integrate di risoluzione dei problemi.
INGLESE	Conoscenza delle diverse culture.	Conoscere e rispettare le diverse tradizioni e culture, con particolare riguardo a quella inglese.	
EDUCAZIONE FISICA	Conoscenza di sé, degli altri e rispetto delle regole. Formazione di base in materia di salute e sicurezza.	Rispettare le regole dei giochi, fair play. Giocare condividendo e collaborando alle attività in modo costruttivo e creativo. Seguire le regole di comportamento ed assumersi responsabilità. Rispettare le norme e le procedure di sicurezza.	
STORIA	Conoscenza dei meccanismi, sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili). Conoscenza dei diversi modelli istituzionali.	Conoscere i principali organi dello Stato e del mondo civile e le loro funzioni. Conoscere le principali forme di governo nella storia.	
GEOGRAFIA	Conoscenza e rispetto dei beni ambientali presenti nel territorio regionale e nazionale. Riflessione sull'importanza dello sviluppo ecosostenibile.	Conoscere e riflettere sui danni del paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo. Prendere gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.	
TECNOLOGIA	Conoscenza e prime riflessioni sui pericoli del web.	Acquisire consapevolezza dei pericoli del web ed avviarsi ad un uso responsabile dei vari strumenti.	
SCIENZE	Primo approccio alla conoscenza dei principali cicli biogeochimici (ciclo dell'acqua, dell'ossigeno, dell'azoto) Consapevolezza dell'importanza delle fonti di energia rinnovabile.	Prendere gradualmente consapevolezza che in natura tutto si ricicla. Conoscere le principali fonti di energia rinnovabile.	
MATEMATICA	Educazione alla capacità di formulare ipotesi, di progettare, di sperimentare, di discutere ed argomentare le proprie scelte rispettando anche quelle altrui.	Raccogliere ed analizzare i dati, risolvere argomentando le situazioni problematiche. Leggere, comprendere e spiegare i grafici.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO **(Linee guida per l'insegnamento dell'Ed. Civica L. 20/19 n° 92 e dal Decreto Attuativo del 22 giugno 2020)**			
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**TRAGUARDI DI COMPETENZA**	**TEMI / ARGOMENTI**
COSTITUZIONE ● La consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. ● Documenti che tutelano i diritti dei minori (Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'Adolescenza) ● Confronto e rispetto delle opinioni altrui. ● L'importanza della solidarietà e del valore delle diversità attraverso la cooperazione. ● Le funzioni della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. ● Le principali ricorrenze civili e le giornate a tema	**COSTITUZIONE** ● Prendersi cura della propria salute. ● Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé ● Riconoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli della convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. ● Considerare le differenze come valore e risorsa, attuando forme di solidarietà e cooperazione. ● Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. ● Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. ● Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. ● Partecipare a momenti educativi formali ed informali (mostre pubbliche, progetti, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche).	● Ha consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni. ● Controlla ed esprime sentimenti e/o emozioni. ● Si prende cura di sé, degli altri, dell'ambiente. ● Analizza fatti e fenomeni sociali. ● Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ● Ha consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri ● Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante ● Vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo ● Mostra capacità di pensiero critico e partecipa in modo costruttivo alle attività	● Io e gli altri ● Stato e Costituzione ● Parlamento e formazione delle leggi ● Gli altri organi costituzionali ● La pubblica amministrazione e gli enti locali ● L'Unione Europea ● La Comunità internazionale, le Nazioni Unite, l'Agenda 2030 ● Conoscersi per conoscere ● Intelligenza emotiva – famiglia ● Bullismo e violenza giovanile ● La criminalità organizzata ● I diritti umani ● La parità di genere: i diritti delle donne ● I diritti degli immigrati

● Forme e funzionamento delle amministrazioni locali. ● La Costituzione italiana: i principali organi dello Stato e loro funzioni. ● I principi fondamentali della Costituzione attraverso la lettura degli articoli. ● I diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona - famiglia - società - stato. ● I principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani. ● Il valore dell'ONU ● Le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. ● Le principali istituzioni dell'Unione Europea. ● La Carta dei diritti dell'Unione Europea. ● Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità per promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. **SVILUPPO SOSTENIBILE** ● Le più importanti norme di sicurezza. ● Le norme del codice stradale	● Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli enti locali e nazionali. ● Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. ● Analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire i concetti di Democrazia. ● Essere consapevoli di temi e norme di convivenza civile e democratica. ● Essere consapevoli delle principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani ● Riconoscere la dimensione europea della cittadinanza ● Esprimere una cultura di contrasto alle mafie. **SVILUPPO SOSTENIBILE** ● Assumere comportamenti adeguati e responsabili in situazioni di emergenza. ● Muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada.	● Riconosce i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea. ● Ha consapevolezza degli articoli della Costituzione ● Sostiene la diversità sociale e culturale, la parità di genere, la coesione sociale, stili di vita sostenibili; promuove una cultura di pace ed è disponibile a rispettare la privacy degli altri. ● E' consapevole delle Istituzioni internazionali ● Valorizza la cultura del rispetto e della legalità. ● Mostra senso di responsabilità personale e atteggiamento costruttivo. ● E' consapevole della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo responsabile delle risorse ambientali.	● Un mondo a misura di bambino: i diritti dei minori ● I diritti del pianeta ● Prime risorse da salvare ● Come difendere l'ambiente ● Convivenza civile (ed. stradale) ● Salute e comportamenti a rischio (i disturbi alimentari e le dipendenze vecchie e nuove: alcool, fumo, droga, videogiochi e internet) ● Il diritto alla salute ● Lo sport alleato della salute ● Alimentazione sana e corretta ● La rivoluzione di internet: opportunità e rischi.

● Norme per rispettare l'ambiente. ● La raccolta differenziata e il riciclo. ● Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani. ● L'importanza dell'acqua e l'uso consapevole delle risorse energetiche ● Valorizzazione del patrimonio ambientale, storico e culturale ● I servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici…) ● Il significato di sostenibilità, di biodiversità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 **CITTADINANZA DIGITALE** ● Il web, il funzionamento della rete, le fonti e i dati reperibili in rete, i contenuti e le informazioni digitali. ● Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitali. ● Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. ● Norme sulla tutela della riservatezza. ● I rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicologico nell'uso delle tecnologie digitali	● Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. ● Riconoscere l'importanza delle norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. ● Praticare forme di utilizzo e di riciclo dei materiali. ● Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. ● Riconoscere l'importanza dei servizi offerti ai cittadini dal Comune di appartenenza. **CITTADINANZA DIGITALE** ● Analizzare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. ● Ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali. ● Applicare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie. ● Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti	● Assume un atteggiamento critico e razionale verso le diverse fonti energetiche e del loro utilizzo. ● Classifica i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo. ● Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, anche telematiche, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ● Utilizza adeguate risorse informatiche e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale. ● Utilizza in modo efficace e responsabile i diversi mezzi di comunicazione ed è consapevole delle loro caratteristiche. ● E' capace di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi e si impegna ad interpretarli criticamente.	

	riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.		

SCUOLA D'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

CAMPI D'ESPERIENZA CONCORRENTI: TUTTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
L'alunno conosce: - I valori della convivenza civile -Il significato delle regole, in particolare: le regole per la sicurezza a scuola, in casa, nell'ambiente, in strada; le regole della vita e del lavoro in classe -La propria identità come unica -I propri sentimenti ed emozioni -Le differenze fisiche, personali, di genere	L'alunno sa: - Giocare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere e rispettare i principali ruoli nel gioco. -Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. - Riflettere sull'accoglienza e il rispetto delle differenze. - Riconoscere la propria identità e unicità. - Prendere consapevolezza dell'importanza di vivere relazioni positive all'interno del gruppo – sezione. Condividere con gli altri valori e regole che consentono di vivere insieme correttamente Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni	L'alunno: Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente

	Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili Aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno Partecipare attivamente alle diverse attività Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto	voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Suggerimenti di prestazione di realtà

-Stesura di piccoli regolamenti (comportamento in classe, in giardino,…)
-Giochi di squadra con semplici regole
-Giochi cooperativi
–Uscite a piedi o visite a luoghi d'interesse

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

SCUOLA PRIMARIA

STORIA, CITTADINANZA

INDICATORI DI VALUTAZIONE:
USO DLLE FONTI. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. STRUMENTI CONCETTUALI. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA.

CLASSE PRIMA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
Successione cronologica: ● Prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani Successione ciclica: ● giorno/notte ● settimana ● mesi ● stagioni ● il calendario ● la linea del tempo Durata: ● reale e psicologica ● Contemporaneità ● L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate ● I mutamenti della natura: ● l'uomo, le piante, gli animali. ● Periodizzazione in chiave interculturale ● **Educazione alla cittadinanza**: ● -Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; ● -Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.	● Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche. ● Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	● Usa strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto ● Racconta esperienze personali. ● Conosce e comprende eventi e trasformazioni storiche

CLASSE SECONDA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• Percezione della durata di eventi e azioni. La settimana e il giorno • Il mese e l'anno • Le stagioni • L'orologio: costruzione e lettura delle ore • Successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. Situazioni problematiche e storie in successioni logiche. • Cambiamenti e trasformazioni. • Storie personali. • Ricostruzione del passato tramite: oggetti, testimonianze, documenti, fotografie • **<u>Educazione alla cittadinanza</u>**: • Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; • Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Individuare le tracce come fonti per ricavare conoscenze sul passato • Usare le fonti per ricostruire il passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	• Si orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi • Conosce, comprende eventi e trasformazioni storiche e le ricostruisce attraverso l'uso di fonti di tipo diverso

CLASSE TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Categorie temporali: • Come si misura il tempo • Tempo psicologico • Fatto evento	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la	• Seleziona le informazioni utili per ricostruire un fatto storico

● Tempo lineare ● Tempo ciclico ● Contemporaneità ● Periodo ● Durata ● Il lavoro dello storico	funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
● storia familiare ● storia locale ● confronti per stabilire differenze e permanenze tra il passato e il presente **La formazione della Terra:** ● I miti ● Le spiegazioni della scienza e della religione ● Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra. **Bisogni e risorse** fondamentali dell'uomo dalla sua comparsa sulla Terra fino al termine del periodo paleolitico **La rivoluzione neolitica:** ● La nascita dell'agricoltura ● L'uomo alleva gli animali ● Il villaggio ● I primitivi oggi **Dalla preistoria alla storia:** ● Il commercio ● Dal villaggio alla città ● L'invenzione della scrittura ● Tracce del passato nel nostro territorio ● La linea del tempo ● Mappe concettuali ● Quadri di civiltà **Educazione alla cittadinanza:** ● Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe;	● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato familiare e della comunità di appartenenza. ● Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. ● Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione… ● Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…) ● Individuare analogie e differenze fra quadri storico sociali diversi cogliendo aspetti diacronici e sincronici ● Ricavare e produrre conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, disegni, carte storiche e geografiche e materiale cartaceo e digitale	● Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni ● Utilizza fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate ● Utilizza ed elabora le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali

● Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.		

CLASSE QUARTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
● **Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure:** ● I Popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri) ● Gli Egizi. ● Gli Ebrei ● La civiltà dell'Indo e del fiume Giallo ● **Le Civiltà del Mar Mediterraneo:** ● I Fenici ● I Cretesi ● I Micenei, nel II millennio a. C. ● I Greci, nel V sec. a. C. ● La Civiltà Greco-Ellenistica, nel III sec. a. C. ● **Le antiche civiltà dei Fiumi e delle Pianure:** ● I popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri) ● Gli Egizi. ● Gli Ebrei.	● Riferire le proprie conoscenze sul periodo della Preistoria affrontato lo scorso anno scolastico. ● Distinguere il periodo della Preistoria da quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall'uno all'altro. ● Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà dei fiumi e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano. ● Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l'acqua, lo sviluppo agricolo, l'ingegneria idraulica. ● Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà del mar Mediterraneo. ● Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale. ● Utilizzare diversi tipi di fonte storica: materiale, iconografica e scritta. ● Comprendere e ricavare dati dalle fonti per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute. ● Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo di tali civiltà: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le colonie. ● Stabilire quali elementi determinano l'evoluzione di un popolo: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. ● Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà affrontate.	● Organizza le informazioni ● Usa i documenti

● **Le Civiltà del Mar Mediterraneo:** ● I Fenici ● I Cretesi ● I Micenei, nel II millennio a. C. ● I Greci, nel V sec. a. C. ● - La Civiltà Greco-Ellenistica, nel III sec. a. C	● Confrontare quadri di civiltà. ● Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civilta' approfondite. ● Utilizzare gli strumenti storici ● Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate. ● Confrontare eventi contemporanei. ● Stabilire relazioni causali fra eventi storici. ● Localizzare nel mondo le civiltà conosciute. ● Usare un linguaggio specifico. ● Stabilire quali elementi caratterizzano e differenziano tali civiltà: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. ● Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. ● Favorire il pensiero critico. ● Le mappe concettuali. ● Il testo storico. ● Il testo storico/narrativo. ● Il testo argomentativo. ● Il mito. ● La rappresentazione iconica. ● Indagini ambientali nel proprio territorio. ● Distingue le regole comportamentali da quelle sociali	● Utilizza strumenti concettuali e conoscenze ● Produce in forma orale e scritta
● **<u>Educazione alla cittadinanza</u>**: ● -Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; ● -Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni		

CLASSE QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Schemi, tabelle, letture. ● Costruzione di grafici. ● Costruzione e lettura della linea del tempo. ● L'ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. ● - Mappe concettuali	● Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. ● Favorire il pensiero critico. ● Stabilire quali elementi definiscono e differenziano tali civiltà: organizzazione sociale, governo, espressione artistica e religiosa. ● Operare confronti tra la religione cristiana e le antiche religioni politeiste per individuare le differenze e la novità del messaggio.	● Organizza le informazioni
● Testi e documenti vari: mitologici ed epici. Le fonti storiche. Successione, durata e contemporaneità. ● Ricerca di parole chiave. ● Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni…	● Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. ● Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto. ● Comprendere l'importanza delle informazioni come strumento al servizio dell'uomo.	● Usa documenti
● I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. ● La Civiltà Etrusca. ● La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. ● La diffusione della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.	● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C–d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici. ● Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa…). ● Saper operare confronti cogliendo permanenze e differenze. ● Educare alla ricerca.	
● Immagini grafiche riassuntive dei concetti. ● Ricerche collettive e individuali orali e scritte ● Lettura e produzione di tabelle. ● Utilizzo degli strumenti multimediali	● Acquisire il senso di appartenenza alla nostra civiltà come frutto dell'incontro tra culture greco-romana, giudaico-cristiana e germanica.	● Utilizza strumenti concettuali e conoscenze
● **<u>Educazione alla cittadinanza</u>**:	● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	● Produce

● Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; ● Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.	● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso. ● Saper creare un semplice testo storico.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

STORIA, EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

INDICATORI DI VALUTAZIONE

USO DELLE FONTI, ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Uso delle fonti ● Riconoscere e catalogare i diversi tipi di fonte storica e il messaggio in esse contenuto. ● Conoscere alcune semplici procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. **Organizzazione delle informazioni** ● Riconoscere mappe, tabelle, grafici e individuare le informazioni storiche in esse contenute. ● Conoscere le tappe fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dalla caduta dell'impero romano al Rinascimento. **Strumenti concettuali**	**Uso delle fonti** ● Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. ● Ascoltare e leggere testi storici riconoscendone il periodo, la fonte e individuandone il messaggio **Organizzazione delle informazioni** ● Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate ● Collocare la storia locale in relazione ai fatti italiani, europei e mondiali. **Strumenti concettuali** ● Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali relativamente al periodo studiato (dalla fine	**Uso delle fonti** ● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. **Organizzazione delle informazioni** ● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. **Strumenti concettuali** ● Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, dalle forme di insediamento e di potere

● Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ● Conoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **Produzione scritta e orale** ● Conoscere i fatti storici esaminati nel corso dell'anno.	dell'Impero romano d'Occidente al Rinascimento). **Produzione scritta e orale** ● Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. ● Rielaborare in modo personale i fatti studiati. ● Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche, cartacee e digitali.	medievali al Rinascimento, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. **Produzione scritta e orale** ● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Uso delle fonti ● Riconoscere e catalogare i diversi tipi di fonte storica e il messaggio in esse contenuto **Organizzazione delle informazioni** ● Riconoscere mappe, tabelle, grafici e individuare le informazioni storiche in esse contenute.	**Uso delle fonti** ● Ascoltare e leggere testi storici riconoscendone il periodo, la fonte e individuandone il messaggio. **Organizzazione delle informazioni** ● Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate ● Collocare la storia locale in relazione ai fatti italiani, europei e mondiali.	**Uso delle fonti** ● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. **Organizzazione delle informazioni** ● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

● Conoscere le tappe fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dalla scoperta dell'America ai primi dell'Ottocento **Strumenti concettuali** ● Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati ● Conoscere i compiti dei governi locali ● Conoscere la formazione, l'evoluzione e gli organi dell'Unione europea ● Conoscere le principali tappe del cammino dell'Umanità alla conquista dei diritti fondamentali dell'uomo. **Produzione scritta e orale** ● Conosce i fatti storici esaminati nel corso dell'anno.	**Strumenti concettuali** ● Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ● Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile **Produzione scritta e orale** ● Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. ● Produce oralmente e per iscritto testi coesi, coerenti, utilizzando il lessico specifico, sugli argomenti studiati.	● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. **Strumenti concettuali** ● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. **Produzione scritta e orale** ● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Uso delle fonti ● Riconoscere e catalogare i diversi tipi di fonte storica e il messaggio in esse contenuto. ● Conoscere alcune semplici procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	**Uso delle fonti** ● Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti ● Ascoltare e leggere testi storici riconoscendone il periodo, la fonte e individuandone il messaggio.	**Uso delle fonti** ● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Organizzazione delle informazioni ● Riconoscere mappe, tabelle, grafici e individuare le informazioni storiche in esse contenute. ● Conoscere le tappe fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'Ottocento e del Novecento.	**Organizzazione delle informazioni** ● Costruire grafici, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate ● Collocare la storia locale in relazione ai fatti italiani, europei e mondiali.	**Organizzazione delle informazioni** ● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. ● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Strumenti concettuali ● Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati ● Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. ● Conoscere gli organi dello Stato Italiano ● Conoscere i principali articoli della Costituzione della Repubblica italiana.	**Strumenti concettuali** ● Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ● Saper individuare le funzioni fondamentali dello Stato e di suoi Organi ● Saper spiegare i principali articoli della Costituzione italiana. ● Essere consapevole del ruolo delle Organizzazioni internazionali.	**Strumenti concettuali** ● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità,
Produzione scritta e orale ● Conosce i fatti storici esaminati nel corso dell'anno.	**Produzione scritta e orale** ● Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il	

	linguaggio specifico della disciplina. ● Rielabora in modo personale i fatti studiati. ● Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche, cartacee e digitali.	e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. **Produzione scritta e orale** ● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

7 COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Creatività, pensiero strategico e risoluzione di problemi, riflessione critica e costruttiva.

INTERAZIONE TRA CAMPI D'ESPERIENZA, DISCIPLINE E LIFE SKILLS

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
RISOLVERE PROBLEMI
PROGETTARE

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
● Organizza materiali, strumenti, tempi, spazi e sceglie persone per realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale. ● Analizza i dati della realtà per valutare la possibilità realizzativa di una richiesta o di un'idea.	● Realizza semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese. ● Partecipa alle iniziative della scuola e del territorio sul tema della sostenibilità, dando un contributo significativo. ● Sa assumersi le responsabilità del compito che deve svolgere.	● Prende decisioni, assume e porta a termine compiti e iniziative, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo in modo autonomo le procedure e verificando gli esiti raggiunti. ● Adotta strategie di problem solving. ● Partecipa alle iniziative della scuola e del territorio per la conoscenza e la diffusione della problematica dello sviluppo sostenibile, collaborando in modo costruttivo con adulti e compagni.

8 ***COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI***

La conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui.

COMPETENZA DI CITTADINANZA:
COMUNICARE

SCUOLA D'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO, IMMAGINI, SUONI E COLORI

IL CORPO E IL MOVIMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce: - Il corpo nelle sue parti e segmenti - Le differenze di genere - Regole di igiene del corpo e degli ambienti -Gli alimenti. - Il movimento sicuro. - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. - Le regole dei giochi	L'alunno sa: - Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia - Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. - Osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. - Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. - Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. - Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi	L'alunno: Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento,

	- Rispettare le regole nei giochi. - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. -Conoscere il proprio corpo; - Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. - Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare.

Suggerimenti di prestazioni di realtà:

- Giochi motori .
- Attività manipolative con diversi materiali.
- Rappresentazione grafica di un percorso proposto.
- Attività di routine.
- Giochi di conoscenza del proprio io e degli altri.
- Creazione di un cartellone per l'acquisizione una corretta alimentazione .
- Percorsi con ritmi e suoni diversi.
- Gioco simbolico.
- Rielaborazione grafica di percorsi con materiali diversi
- Giochi di coordinazione nel grande e nel piccolo gruppo

IMMAGINI SUONI E COLORI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce:	L'alunno sa: - Partecipare con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale,	L'alunno : Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie

- Le varie possibilità di espressione che il corpo consente - Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi - Principali forme di espressione artistica - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica.	usando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti musicali. - Seguire con piacere ed attenzioni spettacoli di vario tipo. - Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. - Esercitare la percezione visiva e uditiva. - Coordinare i movimenti associandoli alla musica. - Esplorare i primi alfabeti musicali. - Scoprire le sonorità degli oggetti. - Distinguere i suoni di timbro differenti. - Affinare la percezione uditiva rispetto al suono e al silenzio. - Confrontare e scegliere musiche adatte a differenti espressioni. - Associare musiche diverse a storie inventate motivando la propria scelta. - Comunicare, esprimere emozioni, utilizzando i linguaggi non verbali. - Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà -Illustrare racconti, e spettacoli attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. -Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. -Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale	possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

	- Commentare verbalmente, con disegno o con attività di drammatizzazione, spettacoli o video visti. - Rappresentare oggetti, animali, situazioni e storie attraverso il disegno e la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.	

Suggerimenti di prestazioni di realtà:

- Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive, muoversi al ritmo di musica.
- Produrre sequenze sonore e semplici ritmi.
- Esplorare il paesaggio sonoro circostante operare corrispondenze tra suoni e le possibili fonti di emissione.
- Commentare verbalmente, con disegno o con attività di drammatizzazione, spettacoli o film visti.
- Accompagnare col canto o con sequenze sonore
- Copiare opere d'artisti
- Rappresentare attraverso il disegno oggetti, animali e persone
- Illustrare una storia

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
L'alunno conosce: - La bellezza del mondo. - Il mondo come creazione di Dio e dono agli uomini. - La cura e il rispetto per il creato. - I segni religiosi nell'ambiente di vita.	L'alunno sa: - Riconoscere i segni e i simboli della religione cristiana. - Scoprire la bellezza della crescita per maturare un positivo senso di sé. Intuire l'umanità di Gesù "bambino come me". - Scoprire la persona di Gesù. - Vedere Gesù come esempio di amore e di amicizia. - Esprimere emozioni e intuire contenuti collegati alla nascita e alla vita - Riconoscere che la natura e le persone che ci stanno intorno sono doni di Dio Creatore	**L'alunno:** Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Scopre i segni religiosi presenti nell'ambiente e ne comprende il significato. Coglie la dimensione religiosa dell'esistenza, scoprendo che Dio è Creatore e Padre.

	Riflettere sul ruolo dell'uomo nel mondo creato da Dio. - Imparare ad amare la natura e tutte le creature	Conosce gli avvenimenti più significativi dell'infanzia di Gesù e sa confrontarli con la personale esperienza di vita. Scopre l'importanza della feste religiose. Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio.

<u>Suggerimenti di prestazioni di realtà:</u>

- Lettura di immagini di personaggi e ambienti della vita di Gesù .
- Realizzazione di cartelloni di sintesi .
- Realizzazione di semplici manufatti dell'epoca di Gesù manipolando materiali come plastilina, das .
- Drammatizzazione di parabole

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

SCUOLA PRIMARIA

STORIA, ARTE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE CATTOLICA

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI DI VALUTAZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.

CLASSI PRIMA, SECONDE E TERZE – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• Osservazione di immagini e forme naturali. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze…). • Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte. • Percorsi multisensoriali • Il punto • La linea • Osservazione e composizione dei colori. • La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. • Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni.	• Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. • Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini • Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e	• LEGGE E COMPRENDE IMMAGINI DI TIPO DIVERSO • PRODUCE MESSAGGI CON L'USO DEI LINGUAGGI, TECNICHE E MATERIALI DIVERSI

• Lettura di immagini: la composizione di un paesaggio (primo piano e sfondo), la figura umana (parti del viso e del corpo). • I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti d'autore. • Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelli. • • Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo. • Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage. • Realizzazione di nature morte. • Realizzazione di paesaggi. • Il corpo umano: giochi di scomposizione e composizione, rappresentazione di figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Animali reali e fantastici • Personaggi reali e fantastici. • Trasformazioni creative di immagini. • Realizzazione di storie a fumetti. • Disegni con Paint.	decodificare in forma elementare i diversi significati. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali …) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi	

CLASSI QUARTE E QUINTE – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**

● I colori (primari, secondari, complementari, caldi e freddi, intensità e tonalità intermedie) ● Generi artistici differenti inseriti in un percorso culturale: ritratto, paesaggio (con particolare riguardo alla prospettiva), natura morta, chiaroscuro. ● Osservazione di quadri di autori noti. ● Analisi delle opere presentate: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni, sensazioni suscitate. ● Analisi dei principali monumenti, realtà museali nel territorio di appartenenza ● L'arte pittorica collegata alla poesia ed alla musica come espressioni complementari ● Strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di rielaborazione, di tecniche e materiali diversi tra loro. ● Tecniche grafico-pittoriche, compositive e manipolative con la tempera, i pennarelli, le cere, i pastelli. ● Tecniche del collage, dello strappo, del fotomontaggio; uso di materiali naturali, anche riciclati. ● Riproduzione di alcune opere. ● Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte ● Uso del computer per produrre immagini.	● Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, forme, colori, spazio, volume) individuando il significato espressivo. ● Guardare e osservare con consapevolezza l'ambiente esterno o un particolare aspetto paesaggistico, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ● Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. ● Riconoscere ed apprezzare beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio. ● Analizzare, classificare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. ● Comprendere la funzione del museo. ● Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. ● Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi. ● Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	● Legge e comprende messaggi di tipo diverso ● Produce messaggi con l'uso dei linguaggi, tecniche e materiali diversi

MUSICA

INDICATORI DI VALUTAZIONE
ASCOLTARE E ANALIZZARE. ESPRIMERSI VOCALMENTE. USARE SEMPLICI STRUMENTI.

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
• Sonorità di ambienti ed oggetti di vario genere • Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza • Funzioni comunicative dei suoni e dei linguaggi sonori • Brani musicali di diversi repertori • Tipologie dell'espressione vocale (giochi vocali, filastrocche) in attività di drammatizzazione o motorie, anche con il supporto di oggetti • Strumenti musicali • Canti di diversi repertori	**PERCETTIVO-UDITIVE DI ASCOLTO E FRUIZIONE** • Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio e suono • Individuare le fonti sonore che caratterizzano un ambiente • Conoscere le sonorità dei fenomeni naturali • Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento • Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri • Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani • Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico **PRODUZIONE** • Riprodurre semplici canzoni e filastrocche • Cogliere le sonorità del corpo • Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando mani, piedi ed altre parti del corpo • Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere • Eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date • Usare il proprio corpo o oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare ed	• Ascolta, analizza, rappresenta fenomeni sonori, linguaggi e brani musicali • Utilizza in modo creativo voce, oggetti, semplici strumenti e movimenti del corpo per realizzare eventi sonori

	improvvisare eventi musicali di vario genere o di accompagnamento ● Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori	

CLASSE QUARTA E QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
	ASCOLTO E FRUIZIONE	
● Principi costruttivi di brani musicali, quali ripetizione e variazione ● Contesti e funzioni della musica	● Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale ● Cogliere le funzioni della musica in brani utilizzati in contesti diversi (danza, gioco, lavoro, pubblicità) ● Tradurre i brani ascoltati con segni grafici, attività motorie o parole	● Ascolta brani musicali, e coglierne strutture e funzioni
● Brani di diverse epoche e culture ● Autori musicali	● Ascoltare brani musicali di epoche e culture diverse ● Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture diverse	● Apprezza la valenza estetica di brani musicali
	PRODUZIONE	
● Apparato vocale ed uditivo ● Canti di varie epoche e generi diversi	● Utilizzare in modo efficace la voce nel canto ● Sincronizzare il proprio canto con quello degli altri ● Curare intonazione, espressività ed interpretazione nel canto ● Sperimentare, produrre e riprodurre sonorità ● Applicare criteri di trascrizione dei suoni ● Utilizzare oggetti sonori o strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche o melodiche	● Utilizza la voce, oggetti, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole

● Sistemi di trascrizione dei suoni ● Gli strumenti dell'orchestra	● Usare le risorse espressive della vocalità e della musicalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione	

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI DI VALUTAZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Giochi di gruppo di coordinazione motoria per favorire la conoscenza dei compagni. ● Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo. - Le singole parti del corpo. ● Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo. ● Lo schema corporeo. ● Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). ● Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. ● Il movimento naturale del saltare. ● I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. ● Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.	● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. ● Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base e combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare…). ● Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. ● Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ● Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	● Il corpo e le funzioni senso-percettive ● Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

● Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). ● Esercizi e attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. ● Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione. ● Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. ● Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. ● Giochi di comunicazione in funzione del messaggio. ● Comprensione e rispetto di indicazioni e regole ● Giochi di complicità e competitività fra coppie e di gruppo. ● Giochi competitivi di movimento. ● Giochi di ruolo. ● Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno ● -Semplici percorsi costruiti dagli alunni ● Stare bene in palestra. ● Norme principali per la prevenzione e tutela. ● Principi per una corretta alimentazione.	● Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. ● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ● Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. ● Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	● Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva ● Il gioco, lo sport, le regole e il fair play ● Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

CLASSI QUARTA, QUINTA – scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)

● Impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).	● Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti nell'esercizio fisico.	● Il corpo e le funzioni senso-percettive
● Uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra) comprendenti schemi motori di base e complessi. ● Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. ● Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. ● Giochi di simulazione.	● Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali. ● Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. ● Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale. ● Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.	● Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
● Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. ● Semplici coreografie o sequenze di movimento.	● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ● Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.	● Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
● Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. ● Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. ● Assunzione di atteggiamenti positivi. ● La figura del caposquadra.	● Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra assumendo un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti. ● Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendere e favorire il valore del rispetto e della cooperazione.	● Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
● Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. ● Stare bene in palestra.	● Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere	● Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

● Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere. ● Momenti di riflessione sulle attività svolte. ● Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.	"sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere. ● Conoscere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	

RELIGIONE

CLASSE PRIMA – scuola primaria

INDICATORI DI VALUTAZIONE:
DIO E L'UOMO. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. I VALORI ETICI E RELIGIOSI.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Dio e l'uomo ● Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre ● Conoscere Gesù di Nazareth e il suo ambiante di vita nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi ● Individuare i tratti essenziali della Chiesa La Bibbia e le altre fonti ● Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione Il linguaggio religioso ● Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua	● Saper prendere coscienza del proprio essere nel mondo, attraverso l'osservazione attenta dell'ambiente circostante (la natura, le persone che si incontrano in famiglia e a scuola); aprirsi allo stupore per la natura e per gli esseri viventi; scoprire la bellezza della natura nelle sue forme e colori. ● Acquisire una prima conoscenza della figura di Gesù, dell'ambiente in cui è vissuto, della sua vita e del suo insegnamento; scoprire che Gesù condivide la condizione umana e vive come qualunque altro bambino. ● Scoprire la realtà delle feste mediante i segni che le manifestano e che si colgono nell'ambiente che si trasforma; distinguere le feste religiose da quelle familiari e cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua	● Scopre Dio, Creatore e Padre ● Scopre la rivelazione dell'identità umana e divina di Gesù ● Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ● Sa cogliere, attraverso i segni, la vita della comunità cristiana ● Sa rispettare l'altro

nell'ambiente e nella tradizione popolare I valori etici religiosi ● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sull'accoglienza e sull'amore, come insegnato da Gesù	● Comprendere la Chiesa come comunità cristiana che si riunisce nel nome e nel ricordo di Gesù, riconoscere che la famiglia dei cristiani si riunisce in una "casa speciale" (l'edificio Chiesa) e ne sa riconoscere gli elementi fondamentali	

CLASSE SECONDA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Dio e l'uomo ● Scoprire che per la religione cristiana Dio, fin dalle origini, ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo ● Conoscere Gesù di Nazareth come personaggio storico e scoprire, attraverso alcuni episodi significativi della sua vita, come viene incontro alle attese di pace e di giustizia ● Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro" La Bibbia e le altre fonti ● Ascoltare e sapere riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali Il linguaggio religioso ● Riconoscere il Natale e la Pasqua cristiana attraverso gli eventi narrati nella Bibbia	● Comprendere la creazione come dono e segno di amicizia tra Dio e l'uomo. Scoprire che l'amicizia ha delle regole, il cui mancato rispetto procura delle conseguenze. Conoscere attraverso la storia biblica di Adamo ed Eva che la mancata fedeltà al patto con Dio provoca la rottura dell'amicizia con Lui ● Comprendere che la disobbedienza di Adamo ed Eva ha rotto l'armonia del creato e che Dio ha promesso la venuta del Salvatore tramite la figura di Maria, per ristabilire il patto di amicizia tra Dio e l'uomo ● Collocare la vicenda di Gesù all'interno di coordinate spazio-temporali. Comprendere che l'amore per il prossimo è il segno distintivo del cristiano. Conoscere le figure degli Apostoli. Acquisire i primi elementi del genere letterario della parabola. Scoprire i miracoli come segni straordinari ed inspiegabili dell'amore di Dio per gli uomini	● Scopre i segni dell'amicizia tra Dio e l'uomo ● Riconosce i dati fondamentali della vita di Gesù e delle sue opere ● Riconosce il significato del Natale ed in particolare della Pasqua ● Rispetta coloro che vivono scelte religiose diverse dalle proprie

CLASSE TERZA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** **(INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
Dio e l'uomo ● Conoscere l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle grandi religioni ● Conoscere la nascita delle religioni nei popoli primitivi e antichi ● Comprendere l'origine del mondo e dell'uomo nella scienza e nella Bibbia ● Conoscere le vicende e le figure principali del popolo di Israele La Bibbia e le altre fonti ● Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia ● Ascoltare e sapere riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali Il linguaggio religioso ● Conoscere il significato di gesti e segni delle religioni antiche I valori etici religiosi ● Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e il rispetto dell'altro	● Riconoscere in ogni uomo l'esigenza di Qualcuno che risponda ai suoi interrogativi. Acquisire una prima informazione sui miti e sulle religioni dei vari popoli. Intuire che anche la dimensione religiosa ha una sua storia che può essere colta attraverso documenti: edifici, statue, libri, preghiere, ecc. Cogliere la distinzione tra politeismo e monoteismo. Cogliere la differenza tra scienza e religione sull'origine del mondo e dell'uomo. ● Conoscere la suddivisione della Bibbia, i generi letterari, il linguaggio simbolico, le lingue e come si consulta. ● Comprendere che il concetto chiave della religione ebraica è l'Alleanza tra YHWH e il popolo di Israele. Scoprire che è Dio a chiamare Abramo e stabilire con lui un patto di alleanza. Conoscere le principali tappe della storia d'Israele fino all'epoca dei re.	● Comprende i racconti della creazione del mondo (miti) ● Acquisisce le conoscenze fondamentali del testo Biblico e confrontare la Bibbia con altre tipologie di testi ● Riconosce i dati fondamentali della storia del popolo ebreo ● Rispetta coloro che vivono scelte religiose diverse dalle proprie

CLASSE QUARTA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)	

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Dio e l'uomo ● Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo La Bibbia e le altre fonti ● Conoscere i Vangeli come documento biblico e la storia degli evangelisti ● Ascoltare e sapere riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali Il linguaggio religioso ● Individuare significative espressioni di arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli I valori etici religiosi ● Riconoscere, attraverso la figura di Gesù, una proposta di vita responsabile	● Conoscere l'ambiente sociale, storico, religioso al tempo di Gesù. Analizzare gli usi e i costumi della Palestina. Scoprire i luoghi di culto frequentati dagli Ebrei, le feste ebraiche e i principali gruppi sociali e religiosi del tempo. ● Comprendere la genesi dei Vangeli, il significato di sinossi. Confrontare i documenti cristiani con quelli non cristiani che attestano l'esistenza storica di Gesù ● Conoscere espressioni culturali del Natale e della Pasqua nell'arte e le varie tecniche utilizzate dagli artisti.	● Comprende i dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive ● Analizza opere di arte cristiana ● Acquisisce la consapevolezza che il Cristianesimo ha come centro la persona e il messaggio di Cristo ● Riconosce nei valori etici cristiani un esempio di vita per gli individui e la società

CLASSE QUINTA– scuola primaria

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)**
Dio e l'uomo ● Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali dalle origini del Cristianesimo fino ai giorni nostri ● Confrontare il Cristianesimo con le altre religioni mondiali	● Scoprire, attraverso dei documenti, la vita delle prime comunità cristiane. Conoscere come il Cristianesimo si è diffuso in tutto l'Impero Romano. ● Conoscere lo scisma d'Oriente e la riforma protestante.	● Comprende la proposta di salvezza del Cristianesimo e confrontarla con quella delle altre religioni mondiali

La Bibbia e le altre fonti ● Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni Il linguaggio religioso ● Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana I valori etici religiosi ● Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane	● Scoprire i sacramenti come segni caratteristici del Cristianesimo ● Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni mondiali. Cogliere l'importanza del dialogo interreligioso	● Comprende il significato dei sacramenti e il loro valore nella vita dei cristiani ● Riconosce nei valori etici cristiani un esempio di vita per gli individui e la società

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

STORIA, ARTE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE CATTOLICA

ARTE E IMMAGINE

INDICATORI DI VALUTAZIONE:

ESPRIMERSI E COMUNICARE. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.

CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
• Conoscere luoghi, contesti storici, caratteristiche dei periodi artistici trattati e relative opere d'arte. • Conoscere tecniche e funzioni della produzione artistica. • Conoscere elementi e regole del linguaggio visivo. • Conoscere patrimonio artistico e museale del territorio	• Saper osservare e descrivere opere d'arte individuandone significati e tecniche. • Saper utilizzare strumenti, tecniche figurative e regole della rappresentazione visiva. • Saper scegliere tecniche e linguaggi idonei per realizzare prodotti ed elaborati.	• Apprezza opere e patrimonio artistico ed essere sensibile alla salvaguardia dei beni culturali. • Sa leggere e interpretare opere anche contestualizzate utilizzando tecniche e stili appresi. • Sa progettare elaborati creativi e originali integrando più codici. • Sa lavorare in autonomia e in gruppo seguendo le indicazioni dell'insegnante e le regole della scuola.

MUSICA

INDICATORI DI VALUTAZIONE:

PRODUZIONE, ASCOLTO E ANALISI

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica dello strumento musicale in uso. ● Il codice musicale: figure di durata e di pausa dalla semibreve alla croma ● Esercizi ritmici e solfeggio in tempo binario, ternario e quaternario. ● Ostinati ritmici e melodici di accompagnamento ● Percorsi progettuali visivi grafico – notazionali (mappe sonore, ideografiche, ● Relazioni fra linguaggi: principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva ● Gli strumenti musicali e la voce: classificazione. I diversi gruppi strumentali. ● Cenni storici della Musica nell'antichità, nel Medioevo e nel Rinascimento.	● Eseguire semplici brani ritmico/melodici con la voce e con lo strumento melodico in uso. ● Decodificare correttamente uno spartito musicale scritto in notazione tradizionale. ● Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali utilizzando anche sistemi informatici, con semplici schemi ritmico-melodici. ● Elaborare commenti musicali a testi verbali o figurativi, azioni sceniche ● Riconoscere i parametri del suono e i timbri delle principali famiglie di strumenti musicali negli organici orchestrali più semplici e i registri della voce. ● Comprendere il ruolo e l'importanza della musica nelle grandi civiltà del passato, nel Medioevo e nel Rinascimento	● Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ● Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all' apprendimento e alla riproduzione di brani musicali ● E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ● Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. ● Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)

● Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica dello strumento musicale in uso. ● Lettura e scrittura musicale nelle più semplici tonalità, utilizzando anche il punto e la legatura di valore. ● Esercizi ritmici e solfeggio in tempo binario, ternario e quaternario. ● Ostinati ritmici e melodici di accompagnamento ● Costruzione di semplici frasi musicali. ● Percorsi progettuali visivi grafico – notazionali (mappe sonore, ideografiche, ● Relazioni fra linguaggi: principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza ● Autori e brani musicali appartenenti al periodo Barocco e al Classicismo. ● Musiche delle aree extraeuropee ● Elementi ritmico melodici e struttura formale dei brani affrontati	● Eseguire semplici brani ritmico/melodici con la voce o con lo strumento melodico in uso. ● Decodificare correttamente uno spartito musicale scritto in notazione tradizionale. ● Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e /o strumentali utilizzando anche sistemi informatici, con semplici schemi ritmico- melodici. ● Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e /o strumentali utilizzando anche sistemi informatici, con semplici schemi ritmico- melodici. ● Comprendere la relazione fra la musica, la storia, la società nel Barocco e nel Classicismo ● Comprendere analogie, differenze e pecularіarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi ● Conoscere stili e forme musicali vocali e strumentali.	

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
● Varietà tecniche ed espressive del canto e dello strumento in uso con impiego di repertori di epoche e culture diverse. ● Lettura e scrittura musicale nelle più semplici tonalità, utilizzando le figure di durata fino alla semicroma. ● Ostinati ritmici e melodici di accompagnamento	● Eseguire in modo espressivo brani ritmico/melodici con la voce o con lo strumento melodico in uso. ● Decodificare correttamente uno spartito musicale scritto in notazione tradizionale. ● Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e /o strumentali utilizzando anche sistemi informatici, con semplici schemi ritmico-melodici.	● Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ● Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.

● Costruzione di semplici brani musicali. ● Percorsi progettuali visivi grafico – notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche…) ● Relazioni fra linguaggi: principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva ● Autori e brani dei vari generi musicali dal 1800 ai nostri giorni: *Il Romanticismo, Il Novecento, La musica leggera, Il jazz, Il rock*. ● Elementi ritmico melodici e armonici dei brani affrontati. ● Struttura formale dei brani affrontati.	● Progettare / realizzare messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi ● Comprende la relazione fra musica, storia e la società dal Romanticismo ai nostri giorni. ● Conosce stili e forme musicali vocali e strumentali.	● E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ● Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. ● Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

EDUCAZIONE FISICA

INDICATORI DI VALUTAZIONE:

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ● Conoscere gli schemi motori di base e il loro utilizzo in ambito sportivo.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** ● Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei giochi di squadra proposti.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** ● Utilizza le abilità motorie adattando il movimento in situazione

● Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria. **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** ● Conoscere le modalità di espressione corporea utilizzando una varietà di segni e identificare i contenuti emotivi. ● Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo. ● Conoscere i gesti arbitrali. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY** ● Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. ● Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. ● Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport. **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Conoscere le norme generali per la prevenzione degli infortuni ed alcuni elementi di primo soccorso.	● Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove. ● Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio. ● Muoversi in ambiente **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** ● Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ● Saper utilizzare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY** ● Utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. ● Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte di squadra. ● Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro. ● Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. ● Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** ● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo per entrare in relazione con gli altri **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY** ● Utilizza le tecniche di gioco sport, impegnarsi per il bene comune, praticare i valori del fair play **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Adotta comportamenti corretti in termini di benessere, salute e sicurezza

● Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere. ● Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione e dell'igiene personale.	salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ● Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ● Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	

CLASSI SECONDA/TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (INDICAZIONI NAZIONALI 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITA'**	**COMPETENZE DISCIPLINARI** (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ● Conoscere gli schemi motori di base e il loro utilizzo in ambito sportivo. ● Conoscere gli elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche dell'azione motoria. ● Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** ● Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di alcuni sport. ● Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ● Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in alcune situazioni sportive.	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** ● Utilizza le abilità motorie adattando il movimento in situazione
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA ● Conoscere le modalità di espressione corporea utilizzando una varietà di segni e identificare i contenuti emotivi. ● Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo. ● Conoscere i gesti arbitrali.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** ● Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ● Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. ● Saper utilizzare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA** ● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo per entrare in relazione con gli altri
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY ● Conoscere i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra. ● Conoscere il concetto di strategia e tattica. ● Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e	**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY** ● Utilizzare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. ● Realizzare strategie di gioco negli sport conosciuti, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte di squadra.	**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY** ● realizza le tecniche di gioco sport, impegnarsi per il bene comune, praticare i valori del fair play

favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. ● Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio. **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. ● Conoscere le norme generali per la prevenzione degli infortuni ed alcuni elementi di primo soccorso. ● Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere. ● Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione e dell'igiene personale.	● Applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. ● Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Seguire un piano di lavoro consigliato per il miglioramento delle prestazioni. ● Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. ● Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ● Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ● Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	**SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** ● Adotta comportamenti corretti in termini di benessere, salute e sicurezza

RELIGIONE

INDICATORI DI VALUTAZIONE:

CONOSCENZA DEI CONTENUTI, CAPACITA' DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE E AI DOCUMENTI, COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI

CLASSE PRIMA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Conoscenza dei contenuti **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Religiosità e religione ● La religione naturale e le diverse espressioni della religiosità primitiva **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● La religione delle antiche civiltà ● L'esperienza religiosa del popolo ebreo ● L'assoluta novità del cristianesimo	**Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Cogliere nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce della sua ricerca religiosa. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Comprendere il significato di promessa e alleanza secondo la fede ebraico – cristiana. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Comprendere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana, nella prospettiva dell'evento pasquale. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Individuare le principali forme letterarie della Bibbia. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Usare la Bibbia come fonte di conoscenza della persona e della missione di Gesù. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Comprendere il significato di segni e simboli religiosi. **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**	**Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Scopre il legame tra esperienza religiosa e cultura per riconoscere che ogni uomo si apre al trascendente e per entrare in relazione con persone di religione differente. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Racconta in modo personale e documentato le caratteristiche principali della persona di Gesù e gli eventi più significativi della sua vita. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Riconosce la Bibbia come documento storico, culturale e come Parola di Dio per consultarla come fonte di conoscenza del Cristianesimo. **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Utilizza correttamente alcuni termini e generi del linguaggio religioso per illustrare l'esperienza cristiana. **Conoscenza dei contenuti** ● Comprende il valore della religione e ne riconosce il ruolo nella crescita personale.

	● Comprendere il significato di alcuni termini specifici del linguaggio religioso. **Conoscenza dei contenuti** ● Riconoscere i valori e i principi cristiani che contribuiscono alla crescita personale	

CLASSE SECONDA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Conoscenza dei contenuti **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Formazione e vita della prima comunità cristiana **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Persecuzioni e pace costantiniana **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Le eresie ed i concili **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Le relazioni tra potere temporale e spirituale **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti**	**Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Riconoscere il legame tra Gesù Cristo e la Chiesa. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Illustrare i momenti più significativi dell'evoluzione storica della Chiesa. **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici e scoprire i riferimenti per la corretta interpretazione. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Utilizzare il testo biblico come documento per comprendere la	**Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Riconosce la Chiesa come comunità di credenti in Cristo per scoprire i percorsi della sua storia all'interno delle vicende umane. **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Ricostruisce, con la documentazione biblica, la storia della Chiesa e ne coglie il legame con la storia civile. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Comprende e descrive il valore delle relazioni umane e ne riconosce il ruolo nella crescita. **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Utilizza correttamente alcuni termini e generi del linguaggio religioso per illustrare l'esperienza cristiana.

Comprensione ed uso dei linguaggi specifici ● Le grandi separazioni all'interno della chiesa **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● La chiesa a confronto con le ideologie dell'età moderna e contemporanea	storia della Chiesa e confrontarla con la storia civile. **Conoscenza dei contenuti** ● Riconoscere i valori e i principi cristiani che hanno contribuito alla formazione dell'Europa. **Conoscenza dei contenuti** ● Individuare i principi e valori cristiani che orientano nella vita di relazione.	

CLASSE TERZA – scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(INDICAZIONI NAZIONALI 2012)

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DISCIPLINARI (INDICAZIONI NAZIONALI 2012 – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE)
Conoscenza dei contenuti **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Libertà e legge ● Fede e scienza a confronto ● Il lavoro umano nella morale cristiana	**Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	**Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Riflette sulla propria esperienza per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana in vista di scelte di vita responsabili.
Conoscenza dei contenuti **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Migrazioni e razzismo: la risposta cristiana e la cultura dell'accoglienza	**Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Saper interpretare correttamente fonti e documenti. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**	**Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** ● Facendo riferimento al testo biblico ed ai documenti del Magistero è in grado di elaborare criteri per interpretare in modo consapevole la realtà che lo circonda.
Conoscenza dei contenuti **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**	● Individuare le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle diverse religioni. **Conoscenza dei contenuti**	**Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Utilizza correttamente e consapevolmente termini e

● La dottrina cristiana di fronte alle nuove forme di povertà **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Le religioni in dialogo	**Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Riconoscere il rapporto tra le varie espressioni artistiche e la fede cristiana. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Comprendere il significato del comandamento dell'amore proposto da Gesù. **Conoscenza dei contenuti** **Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Saper esporre le principali ragioni delle scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita nella prospettiva della ricerca e realizzazione del personale progetto di vita.	generi del linguaggio religioso per leggere in modo consapevole gli eventi passati e contemporanei. **Conoscenza dei contenuti** **Comprensione ed uso dei linguaggi specifici** ● Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente.